Haftalık Hastalığınız

LiMON

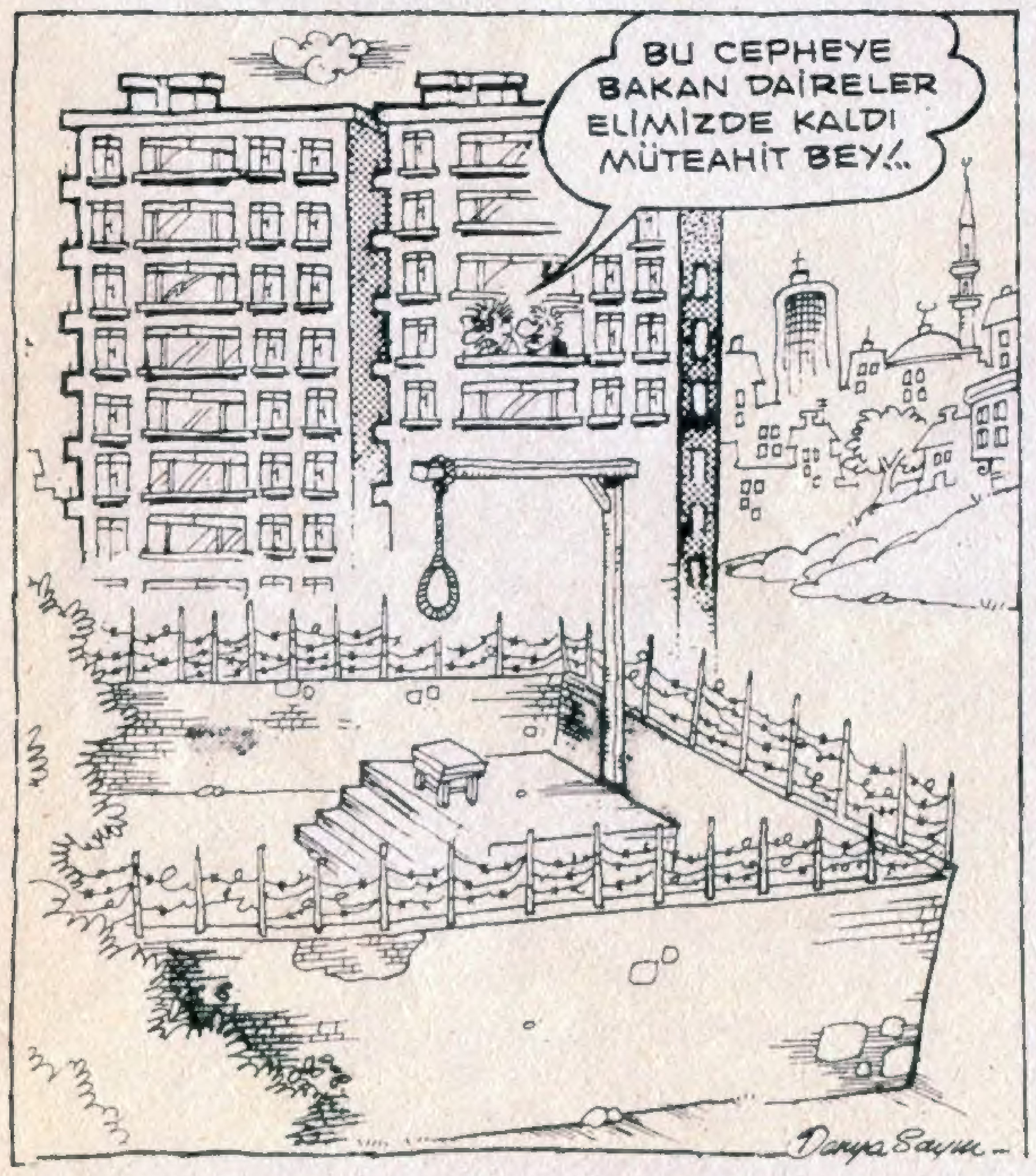
SAYI: 110 150.- TL. (KDV DAHİL)

Özal Limon İçin Oynadı

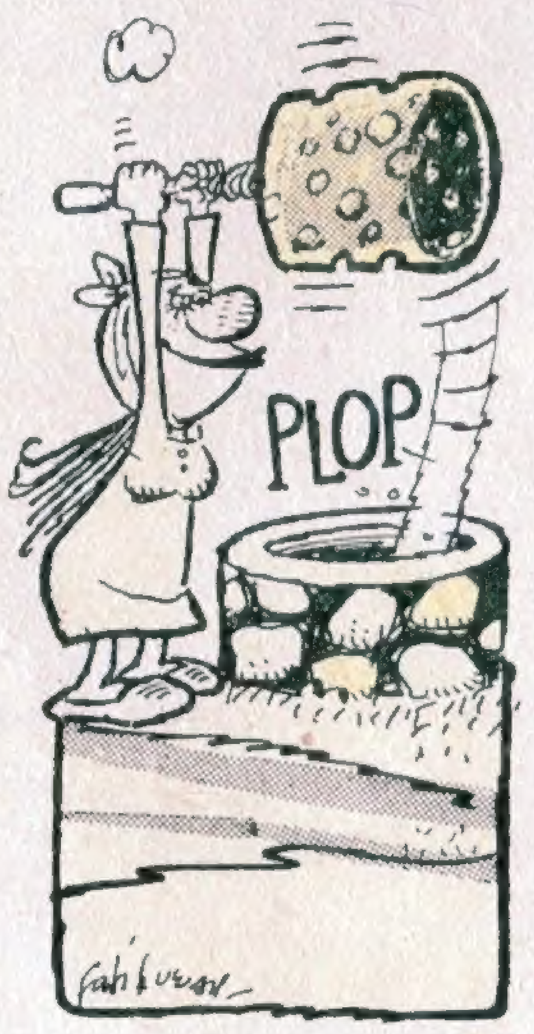
ŞÖFÖRSÜN DEDİLER VERMEDİLER

6. sayfada

•Adalet Bakanı Sungurlu, Amerika'da görüp beğendiği, özel sektörce işletilen hapisanelerden kurması için Sabancı'ya teklifte bulundu

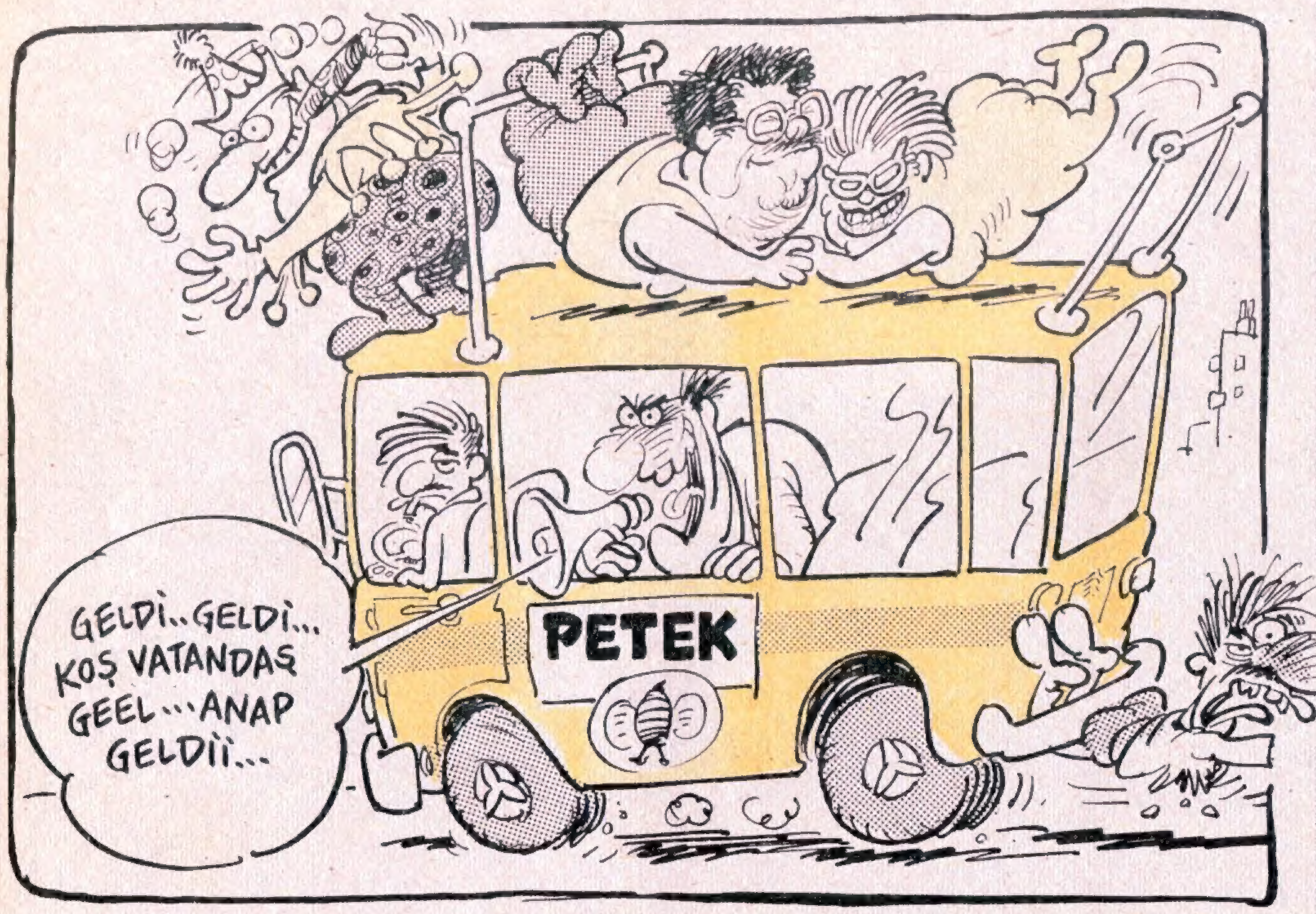


■ İcra, iflas ve haciz davaları rekor düzeyde...

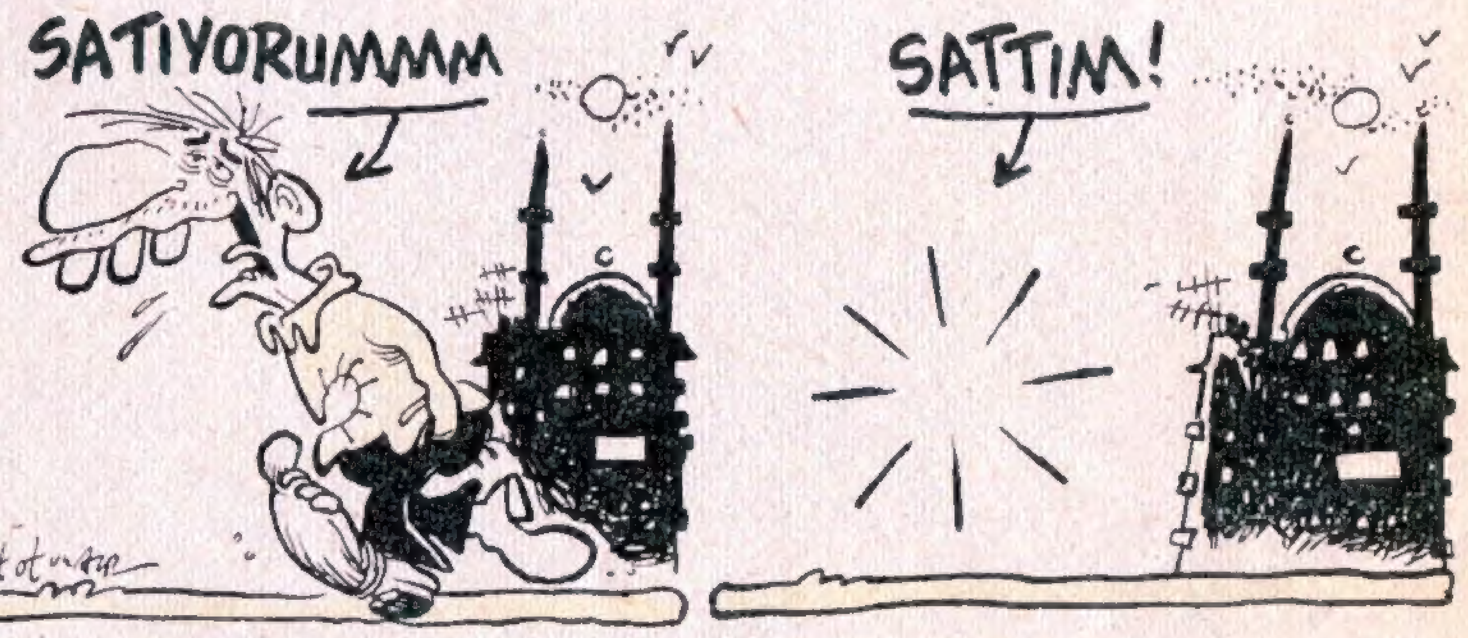


■ İşçilerin tedavi gördüğü meslek hastaneleri 12 Eylül döneminde "gereksiz" görülerek işlemez hale getirildi.

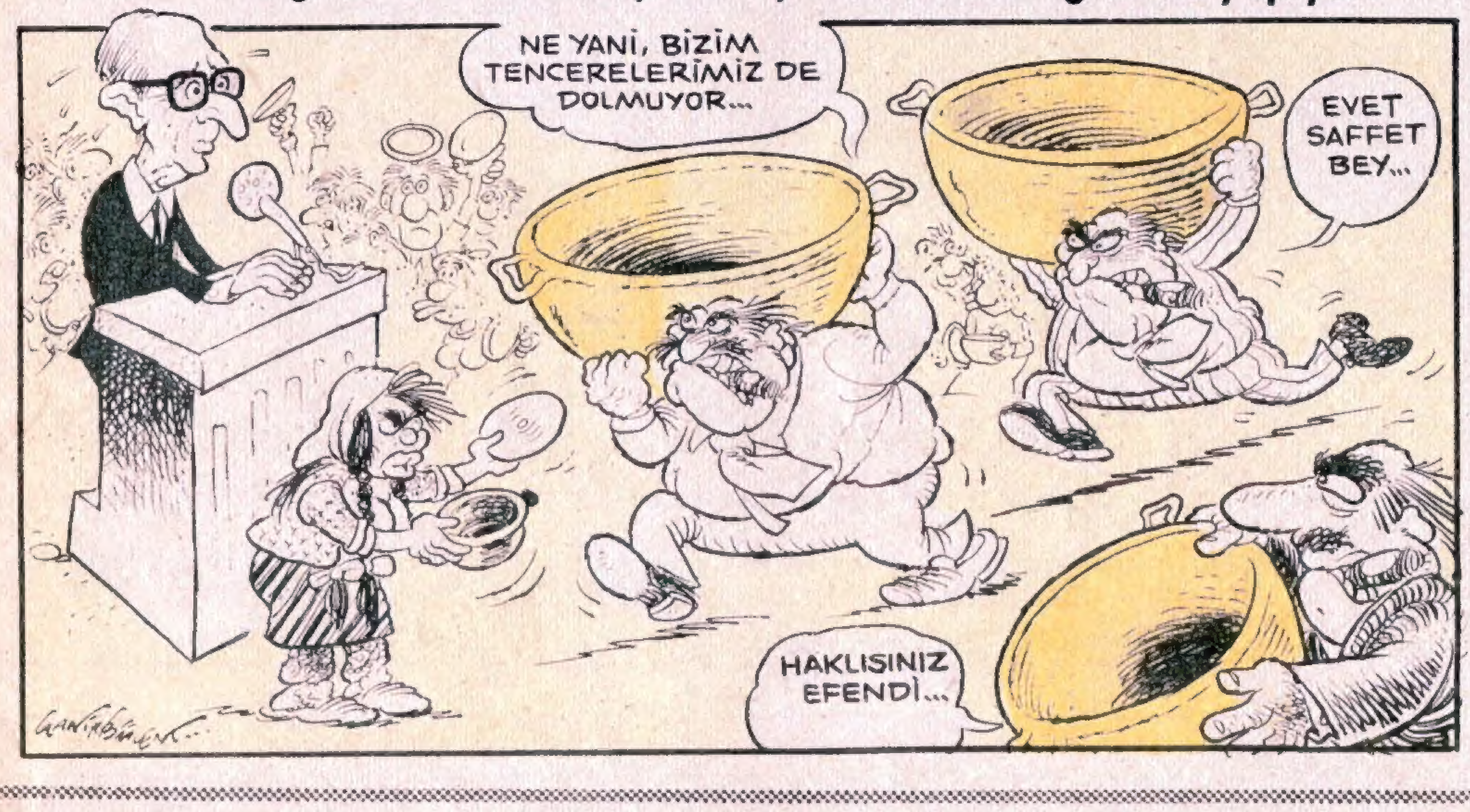
■ Özal'ın gezilerine ilgi gösteren kalmadı.



■ Diyarbakır'da pankart astıkları iddiasıyla gözaltına alınan kız öğrencilere "bekâret kontrolü" yaptırıldı.



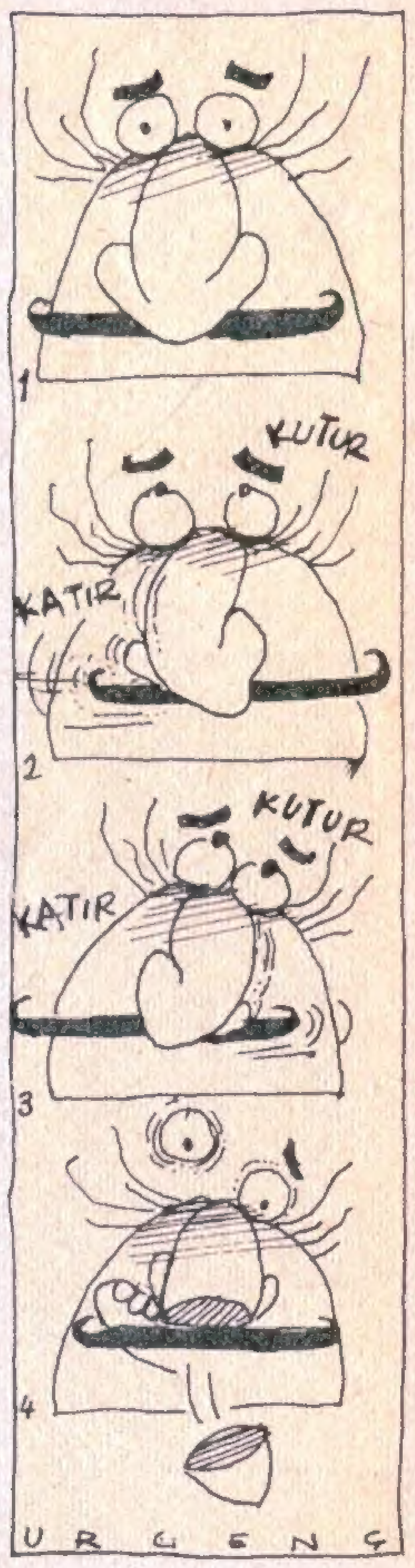
■ SHP mitinglerinde vatandaşlar boş tencerelerle gösteri yapıyor.



TEKZİP

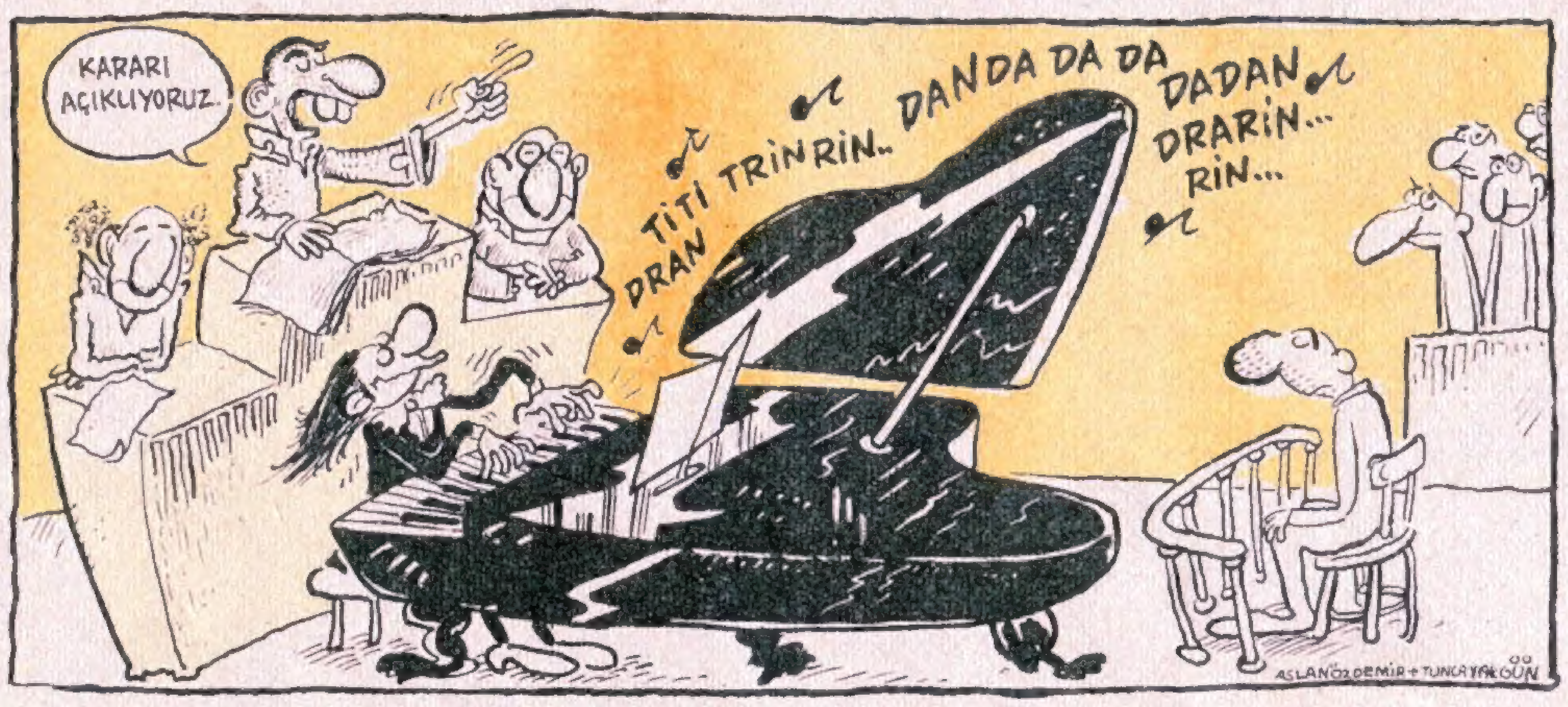
12 Eylül döneminde kürsüye çıkanların **"Atatürk'ün dediği gibi; Birimiz hepimiz, hepimiz birimiz için"** türünden sözlerini sineye çektim. (Ki bu söz **"Üç Silahşörler"**'e aittir. Ama geçenlerde Meclis kürsüsüne çıkan Yusuf Özal'ın **"Atatürk'ün dediği gibi; Fertlerin zenginliği, milletin zenginliğidir"** diye konuşması -Ki bu söz de **Adam Smith**'e ait- tepemi attırdı. Bana mal edilen bu sözleri tekzip ediyorum.

M.K.A. (Ankara)

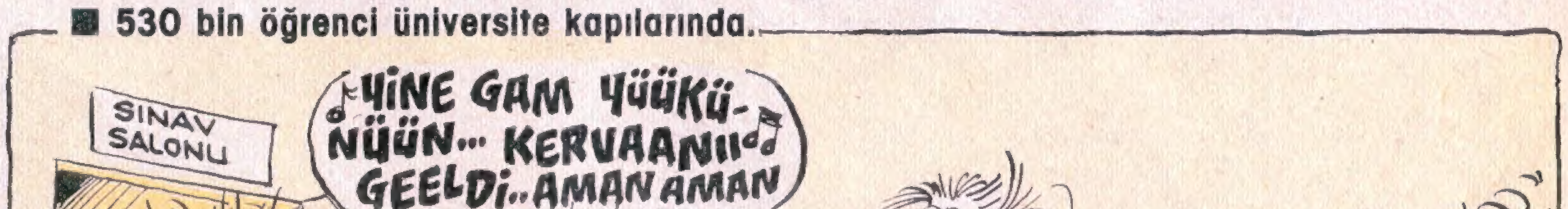


İŞKENCE DİZİSİ: 109

■ Polis, Thatcher'ın gezisini izlemeye çalışan gazeteciye kafa attı.. Polis, arabasında unutulan çantayı çaldı diye taksici Ercan Cabbar'ı falakaya yatırdı.. Polis, Ali Sirmen'i "arkasında delik açmakla" tehdit etti.



■ 530 bin öğrenci üniversite kapılarında.



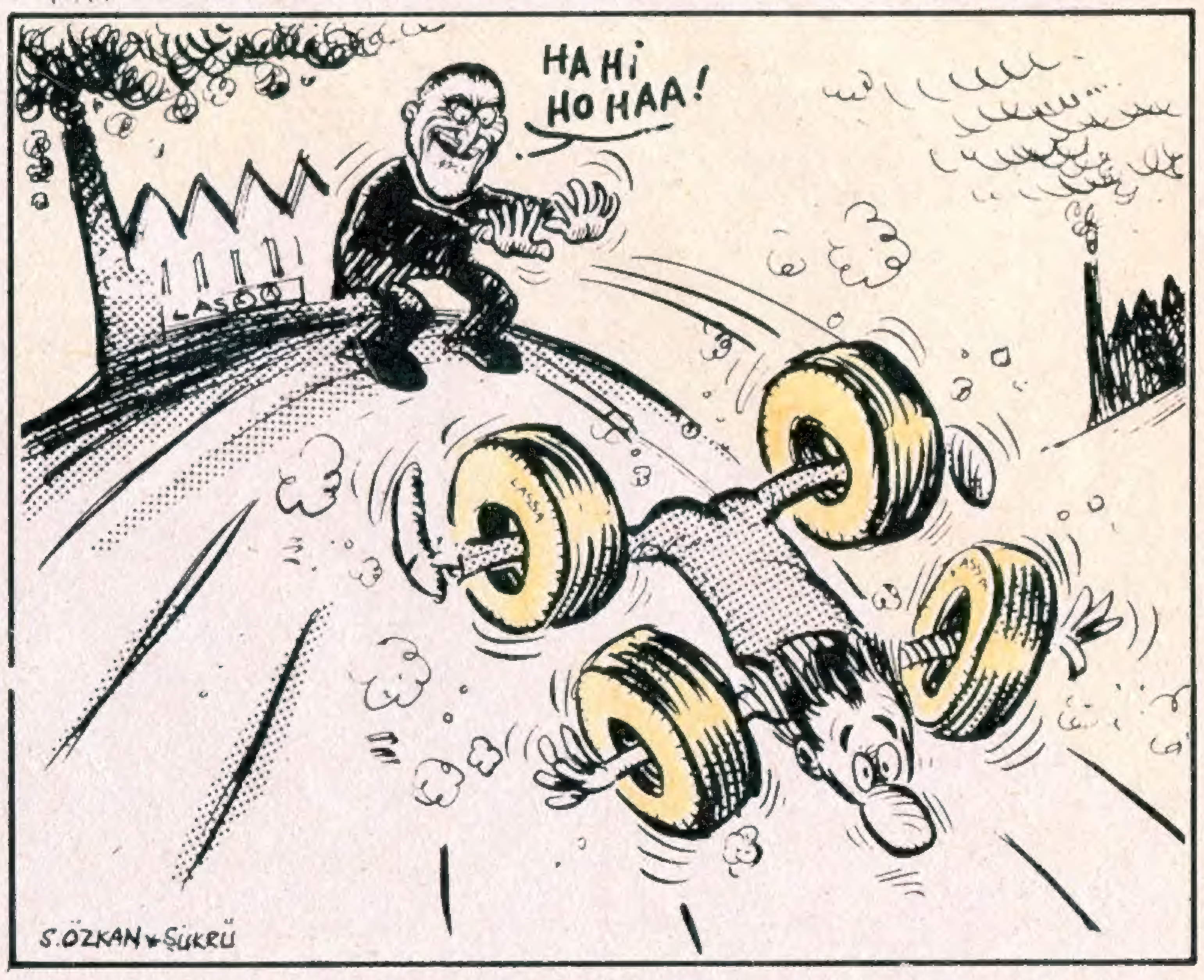
ekonomi

■ **Birçok "uyuşmazlık" greve doğru giderken fabrikalardaki "pasif direniş"ler de yaygınlaşıyor**

Dr. MÜŞTAK MİSPAK sizlerle...

Sabancı'ya sevgilerimle.

Duydum. Lassa'daki işçiler greve gidiyormuş... Bunlar hep sendikaların başının altından çıkar Sakıp Bey. Öyleyse?.. Evet, öyleyse, takarsınız 4'er Lassa tekerlek sendikalı işçilere, yallah!



"Yoksulluk cahilliktendir" dedim de inanmadılar!

Açın geçen haftaki gazeteleri, bakın 'Yoksulluğun nedeni cahilliktir'' dediğimi göreceksiniz. Şimdi de aşağıdaki kupürü okuyun.. Evet işte, bizim karar ve kararnameleri okuyup yasal boşlukları görecek kadar ''mürekkep yalamış'' herkes çabucak köşeyi dönebilir.

Teşvik kararları yasalara aykırı

ANKARA — Bazı vergi yasalarına aykırı olarak çıkarılan Bakanlar Kurulu kararlarıyla devletin milyarlarca liralık vergi kaybına uğratıldığı belirlendi. Maliye ve Gümrük Bakanlığı, teşvik kararnameleriyle getirilen bazı vergi, resim ve harç muafiyetlerinin yasalara aykırı olduğunu bildirdi. Bakanlığın bir yazı-

Hangisi daha "sivil"?

(Günaydın'dan)

(Cumhuriyet'ten)

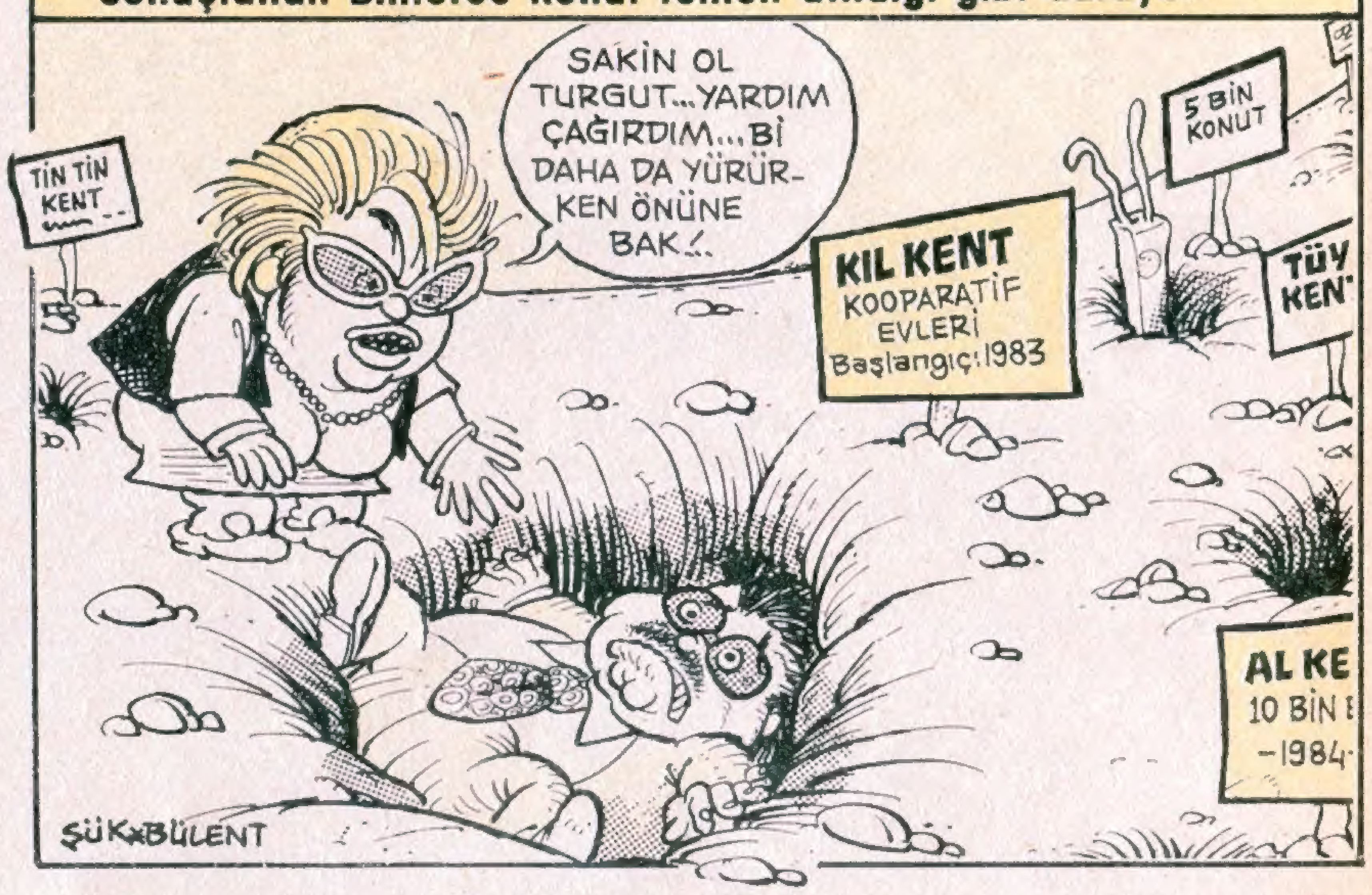
Başbakan'ın yeni danışmanları

TRT eski müdürü Tunca Toskay ve Anayasa Mahkemesi eski başkanı Orhan Onar'dan sonra Özal'a iki danışman daha bulundu

Adı: Sülün Osman
Özgeçmişi: 1908'de doğdu. İlk icraatı, 1914 yılında ''Çanakkale Boğazı ve çevresini'' 40 bin altına İngilizlere satışıdır. (Hükümetin, bu satış bizi bağlamaz demesi üzerine İngilizler ellerindeki tapuyla 1916'da Çanakkale'ye saldırdılar) 70 yıllık parlak kariyeriyle dikkat çekti.
Görevi: Başbakan'a ''KİT satışları''nda danışmanlık edecek.

Adı: Tecavüzcü Coşkun
Özgeçmişi: Bugüne dek rol aldığı 139 filmde 248 tecavüz gerçekleştirdi. ''Kartal-Pendik, Gittik Geldik'' filminde 4.3 saniyede gerçekleştirdiği tecavüzle bütün zamanların en hızlı tecavüzü rekoruna sahip oldu. Yine bu rolüyle 1979'da ''en başarılı erkek tecavüzcü'' Altın Portakalını aldı.
Görevi: Başbakan'a ''sinema'' danışmanlığı yapacak.

■ **ANAP'ın "ortadirek'e konut" vaadi fiyaskoyla sonuçlandı. Binlerce konut temeli atıldığı gibi duruyor**



HASTİRAGA
Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

LİMON'dan Söylemesi

Belediyelere Ek Gelir!..

Yaptıkları park, bahçe, altıgen yer karosu gibi ağır yatırımların altından kalkamayan belediyelerin krize girdikleri herkesçe biliniyor. Belediyeler çareler araya dursun Fatih Belediyes işin kolayını bulmuş bile.

Çöpcüler, uzun bir süredir vatandaşın kapı önüne bıraktıkları çöpleri kutuları, bidonları ve tenekeleriyle birlikte alıyorlarmış... Bunlardan da iyi para kalır yani!..

●

Totocuların Güzin Ablası

LOTO TOTO

OYNAMADA sorunları olanlar P.K.1262 Sirkeci

SATILIK 100 ton saman. 513 12 84

Her türlü Loto-Toto sorunları, erken tahmin olma, loto büyüsü nasıl bozulur, yırtılan toto kağıtları tekrar eski haline döner mi, öpüşünce 13+1 olur mu? Her sorunun çaresini buluruz evelallah...

●

Basın Kartı Enflasyonu

Özal'dan dileyen herkese basın kartı. Ama niye?

Yeni tasarıya göre gazeteciliğe başlayan herkese Basın Kartı Komisyonu'nun kararına gerek kalmadan kart verilecek ya. Bunun iki nedeni varmış.

Söylentiye göre "Gazetelere güvenme, gazeteciye inanma, özdeyişini sık sık tekrarlayan ANAP'lılar gazeteci enflasyonu yaratarak bu kurumu yıpratmak istiyormuş...

Müjde Yaz Geldi?

Kaymakamın otomobiline karpuz atan öğretmen tutuklandı

ESKİŞEHİR- Çifteler Kaymakamı **Saim Sözen**'in makam otomobiline karpuz atan 2 öğretmenden biri tutuklandı.

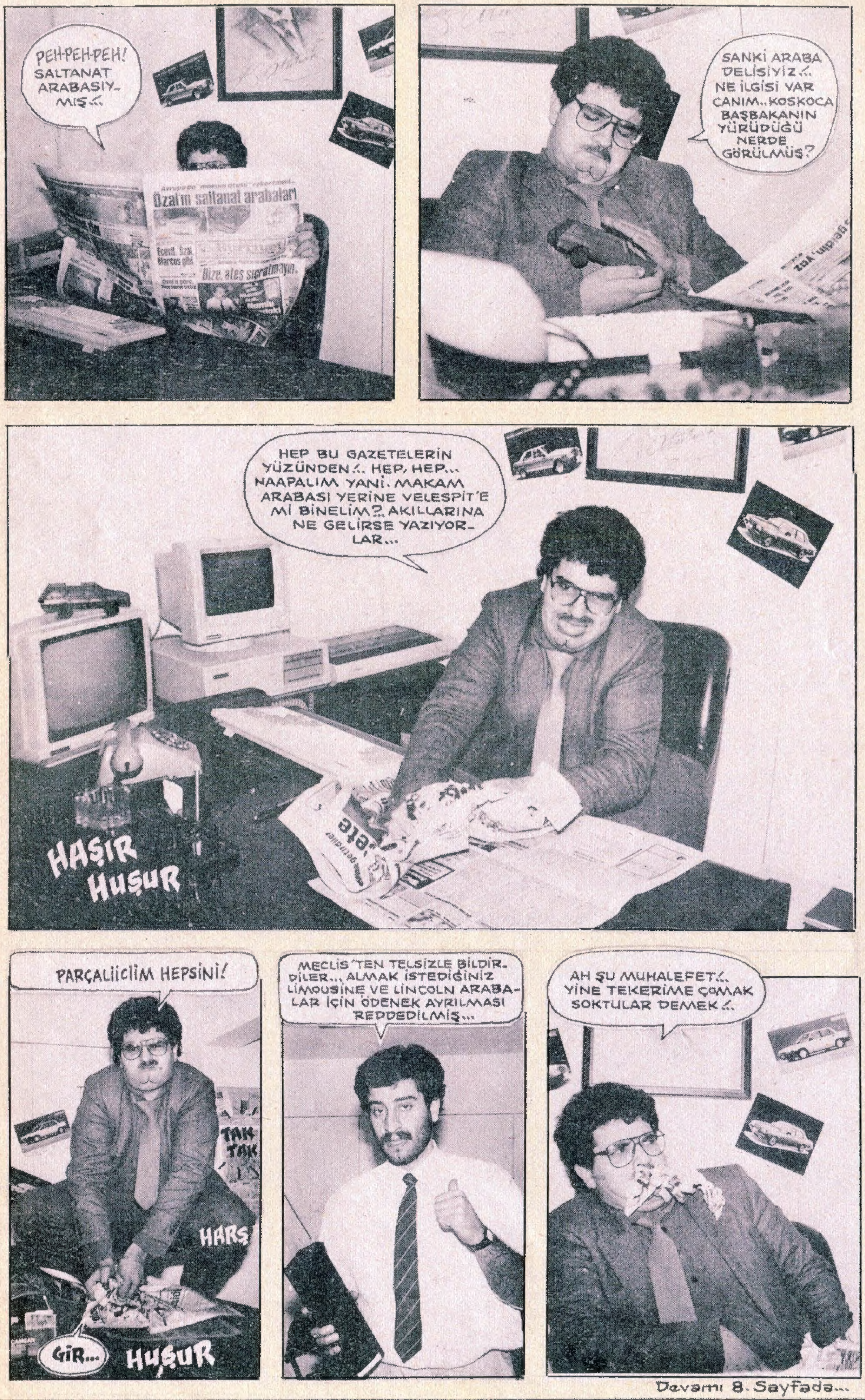
Alınan bilgiye göre, 11 Ekim Cumartesi günü kaymakamın otomobiline karpuz fırlatan kişilerin, Abbashalim Paşa İlkokul öğretmeni **Muhsin Göktaş** ve Yı

Eskiden karpuz kabuğu denize düşünce eskiler "yaz geldi derlerdi. Şimdi işaret değişti. Kaymakam'ın otomobiline karpuz düştü mü şıp diye anlıyoruz yaz geldiğini...

GANİ MÜJDE

ŞÖFÖRSÜN DEDİLER VERMEDİLER...

Eser ve Senaryo: Gani MÜJDE **Müzik:** Davulcu ASIM
Yönetmen: Taviani Kardeşler **Oynayanlar:** Fatih KAÇAN - Suat ÖZKAN



Devamı 8. Sayfada...

Aşık Mustafa Toskaya sunar

"Kader Mahkumları"

Bu hafta sizlere hiçbir fedakarlıktan kaçmadan dinlediğim -ki bu fedakarlıklar arasında bir daha müzik dinleyememek, geceleri "yangın vaar" diye uyanmak ve kaset görünce sara nöbetine tutulmak var- Aşık Mustafa Toskaya'nın "Kader Mahkumları" adlı kasetini sunuyorum? Parantez içindeki sözler kasette yer almayıp tarafımdan kasede atfedilmiştir.

-Hıı hı hı hınk **(Hıçkırık sesleri. Kaderin ne talihsiz bir cilvesidir ki bu türden dinlediğim cümle kasetler hıçkırık sesleriyle başlıyor.)**

AŞIK MUSTAFA: Anadolu insanımız, göylümüz, temiz, mert, merdolduğu gadar da saf ve dürüsüt. Çoğu kez bir anlık öfkesine kader gurbanı olur. Cezaevlerine düşer. Çocuk yüzünden, tavuk yüzünden, karı çekişinden, hele hele it boğuşundan.

Bu kasetimizi sizlere bir anlık öfkesine kapılıp kader gurbanı olan Ali'lere Veli'lere, Ahmet'lere, Mustafa'lara ve bir anlık öfkesiyle bir olaya sizlere aktarıyoruz. **(Cümlenin sevabı ve günahı Aşık Mustafa'ya aittir.)**

-Hav hav hav haooovvv. **(Köpek havlamaları).**

-Dan dan dan...

AŞIK MUSTAFA: Olay böyle oldu.

(Olay böyle oluu da nasıl oldu aşık heeey? Birşey anlayan varsa beri gelsin. Biz de kaseti dinlemeye devam edelim.)

-Hı hı. Tımbır tımbır **(Saz sesleri hiçkırık sesleri gırla gitmektedir.)**

ÇOCUK: Ana ana, babama beni de götürecen deel mi?

KADIN: Tabii ki götürecem banana yavrum seni. (Yesinler bu cümleyi) Baban seni de görmek istemiş.

GARDİYAN: Bacı, bacı!... Öyle nereye gidiyon. Burası çoccuk bahçassı mı?

KADIN: Üç senedir görmedi kardaş babasını. Bırak gariplerini görsün.

GARDİYAN: Peki, peki. Mustafaaaa, ziyaretçin vaaar.

MUSTAFA: Hoşgeldin Fadimem.

FADİME: Hoşbulduk Mustafam. Sana bu sefer müjdeyle geldim. Tıkı'gilin Ali bu sefer demiş ki "Kabahat ağamdaydı. Biz davamızdan vazgeçtik."

MUSTAFA: Ahhhgg Fadime ahhg. Tıhı'gilin Ali davasından vazgeçse noolur, vazgeçmese noolur gülüm? Ben yatıyorum, çekiyorum saten cesamı. Onlar davasından vazgeçse hökümet vazgeçmez. Haaa unudüyordum sormayı, elif'im okula gidiyor mu? Getirdin mi garibi?

FADİME: Getirdim garibanı. Boyu yetişmiyor gıldırıyım da gör yavrumuzu. **(Bir saattir konuştuklarına ve adamın çocuklarını farketmeyişine göre ya çocuklar dilsiz ya da çocukların boyu 3 mikron).**

ELİF: Baba baba. Canım babacığım.

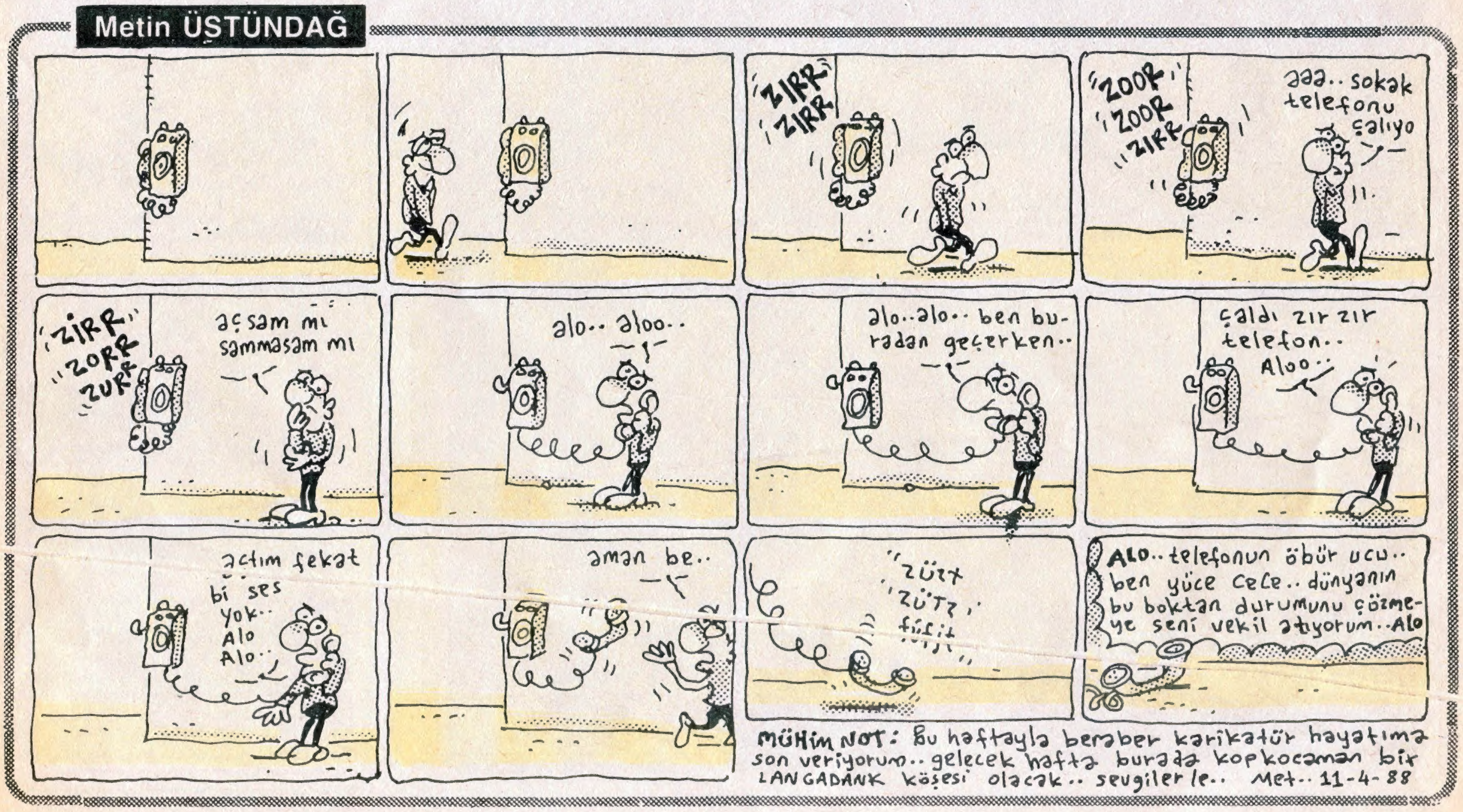
BE: **(Aslında ikinci çocuğunun adının ne olduğunu bilmiyoruz fakat ilki Elif olduğuna göre ikincisi Be, üçüncüsü Te, dördüncüsü Se, beşincisi Cim olabilir).**

Babacığım ben de geldim.

MUSTAFA: Yavrularım, canım, canım çocuklarım benim. Keşke evimizde olsaydık da **(Hıçkırıklar)** kuru ekmek suğan yiseydik yavrum yavrum... **(Hey bre aşık Mustafa needersin, ne söylediğini kulağın işitir mi? Özal bu söylediğini duysa elli milyonumuzu içeri tıkamaz mı be adam. Hadi ben bunu duymamış olayım ve dileyelim ki Özal da duymamış olsun.)**

Gani MÜJDE

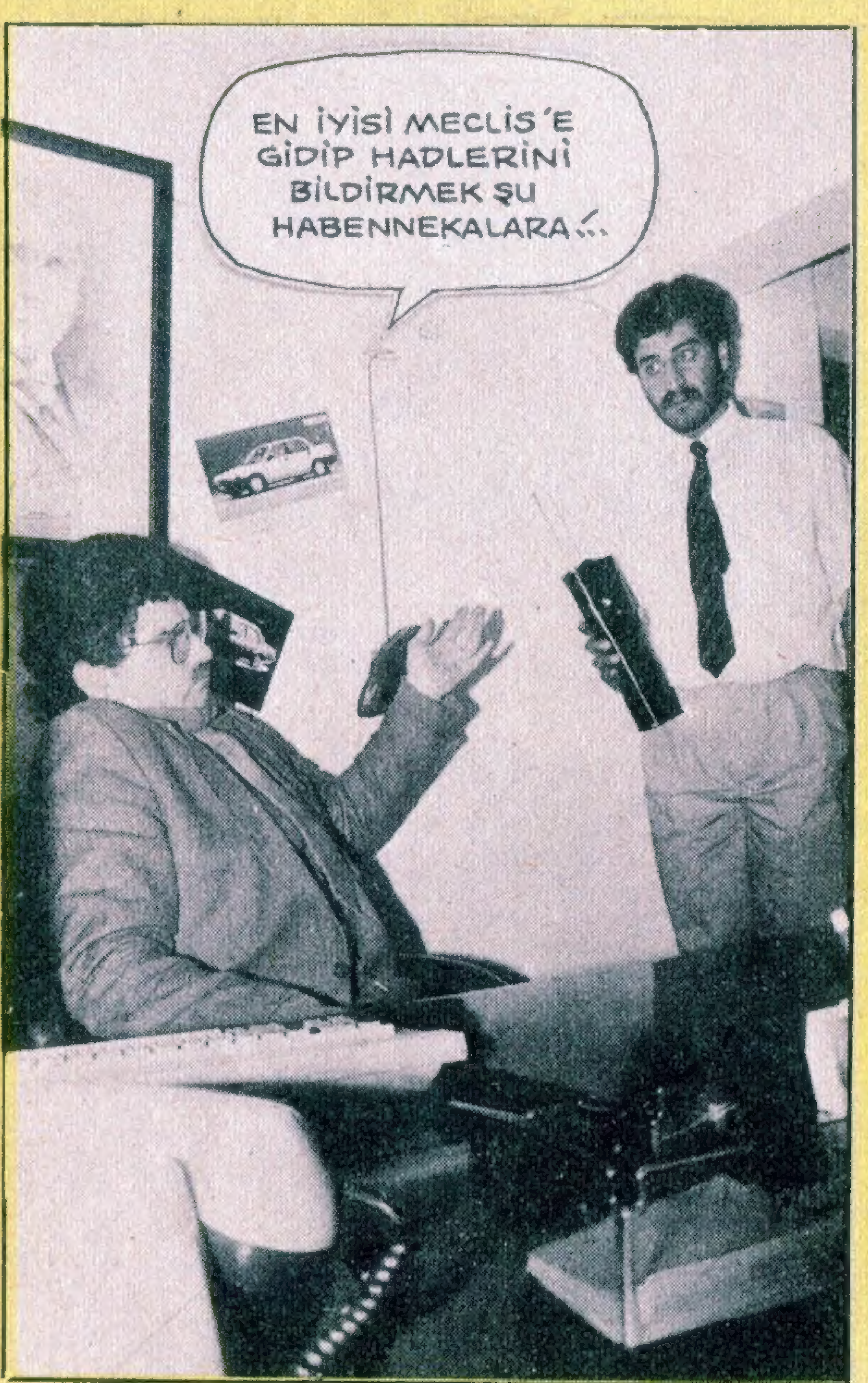
VE AKIL VE FİKİR VE DE KARİKATÜRLERİ
CAN BARSLAN
İÇERİDEKİLERE BAK BAKALIM... NASIL GİDİYOR...
GAARK!
GARK
GARK
BAKTIM.. GARK CEPHESİNDE YENİ Bİ ŞEY YOK ŞEF!
SMACK! PACK...SMOCK
AMERİKALILAR KAVGA EDİYORLAR...
SİZİN İÇİN BOŞ BİR KADRO BULAMADIK... FAKAT ŞANSINIZA BOŞ BİR KADRİ VARDI...
BU DA İYİ...
İLANINIZDA KELE BİR DAİRE SATIYORUM DEMİŞSİNİZ. GELDİM.
EML KOMİ
KELEPİR DEDİK...
TAK TAK..
REHABİLİTASYON
1
ADINIZ REHA BİLİTASYON MU?? BENİMLE GELECEKSİNİZ...
REHA ABİ...
2


Metin ÜSTÜNDAĞ
ZIRR ZIRR
ZOOR ZOOR ZIRR
aaa.. sokak telefonu çalıyo
ZIRR ZORR ZURR
açsam mı sammasam mı
alo.. aloo..
alo..alo.. ben buradan geçerken..
çaldı zır zır telefon.. Aloo..
açtım fekat bi ses yok.. Alo Alo..
aman be..
züzt züzt füşit
ALO.. telefonun öbür ucu.. ben yüce Cece.. dünyanın bu boktan durumunu çözmeye seni vekil atıyorum.. Alo
MÜHİM NOT: Bu haftayla beraber karikatür hayatıma son veriyorum.. gelecek hafta burada kopkocaman bir LANGADANK köşesi olacak.. sevgiler le.. Met.. 11-4-88

ŞÖFÖRSÜN DEDİLER VERMEDİLER...

Eser ve Senaryo: Gani MÜJDE — Müzik: Davulcu ASIM

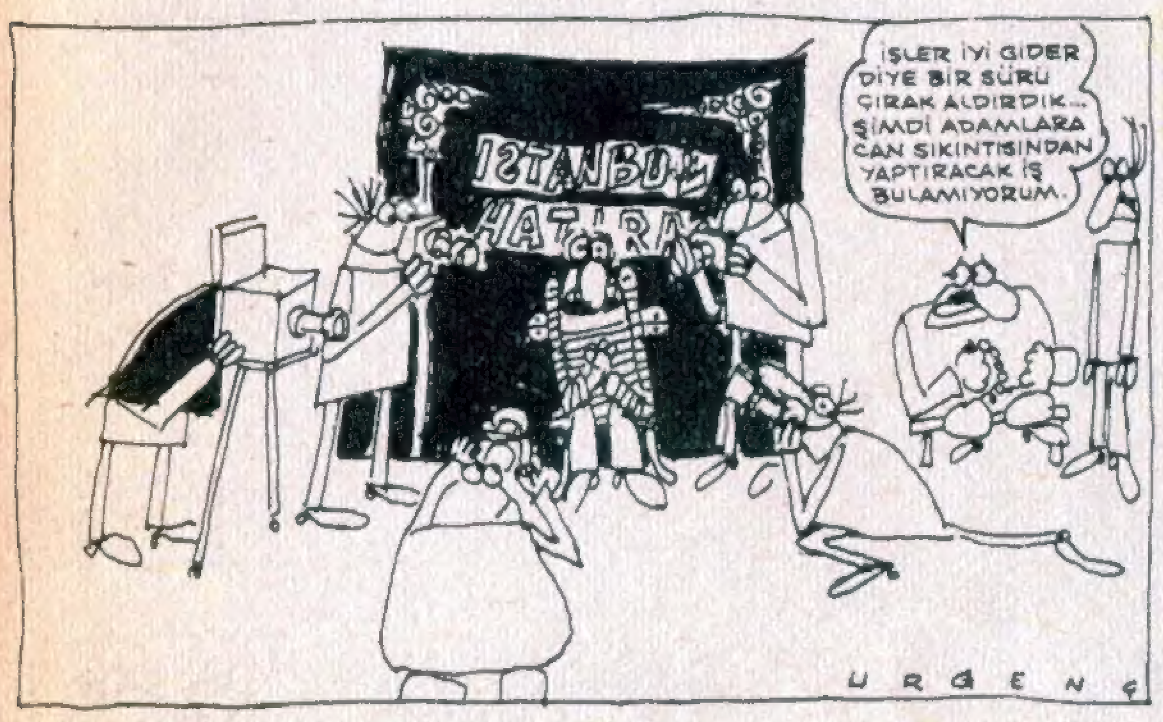
Yönetmen: Taviani Kardeşler — Oynayanlar: Fatih KAÇAN - Suat ÖZKAN

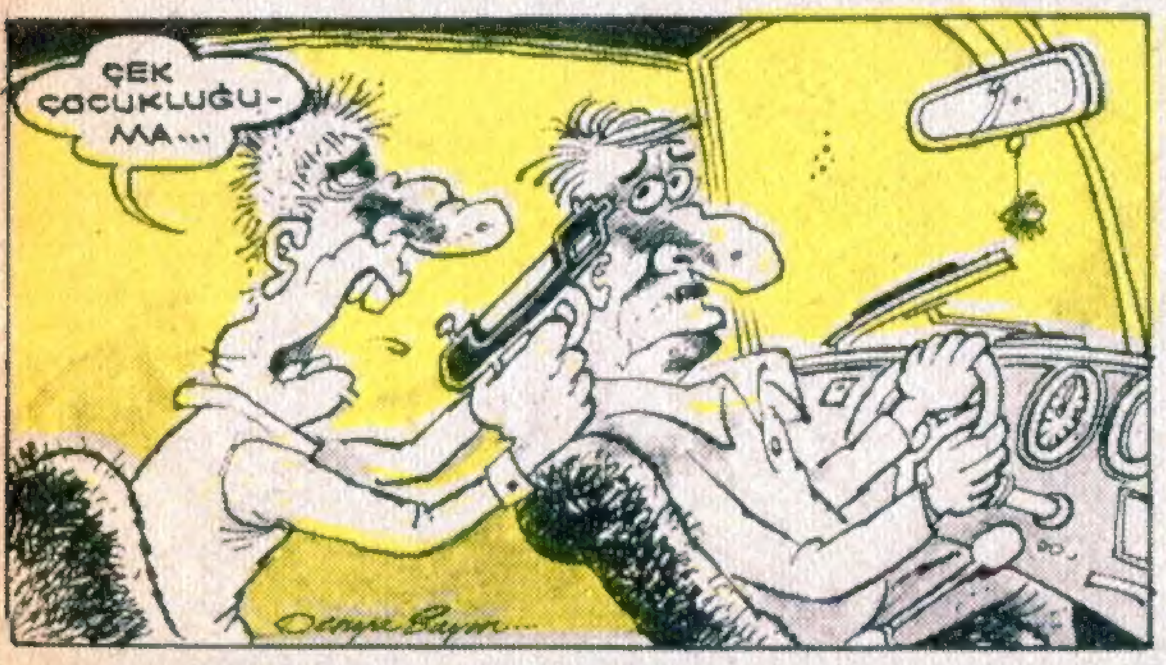


GİR ULAN İÇERİ! PARAN ÖDENENE KADAR BURDA KALACAKSIN!
72. REHİNE KOĞUŞU

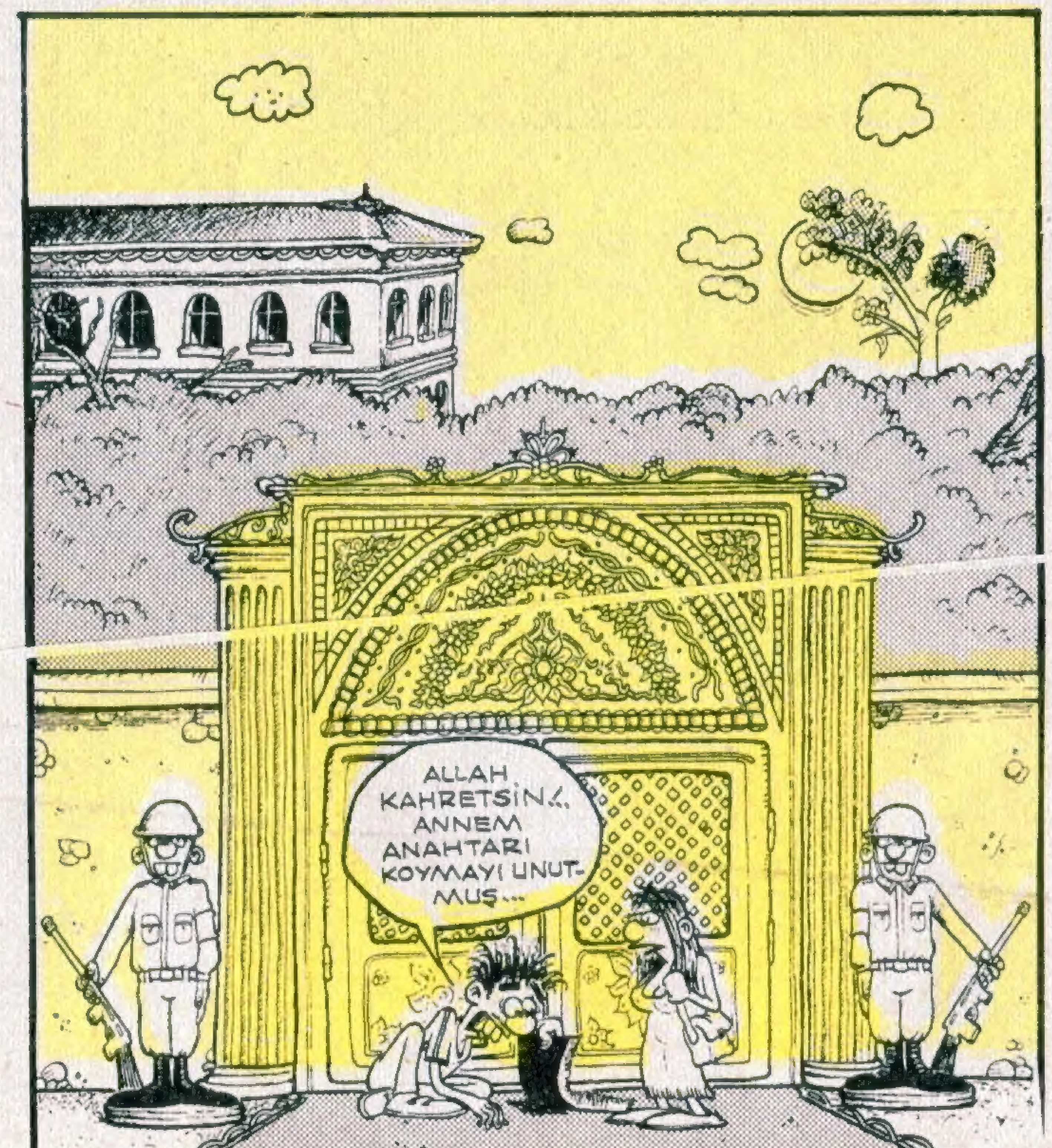
HAYIR!.. HAYIR YAPAMAM... DAHA KAFAMDA PAMUK PRENSES, MADONNA ÇATIŞMASI VAR...
ENİŞTEMİZEL

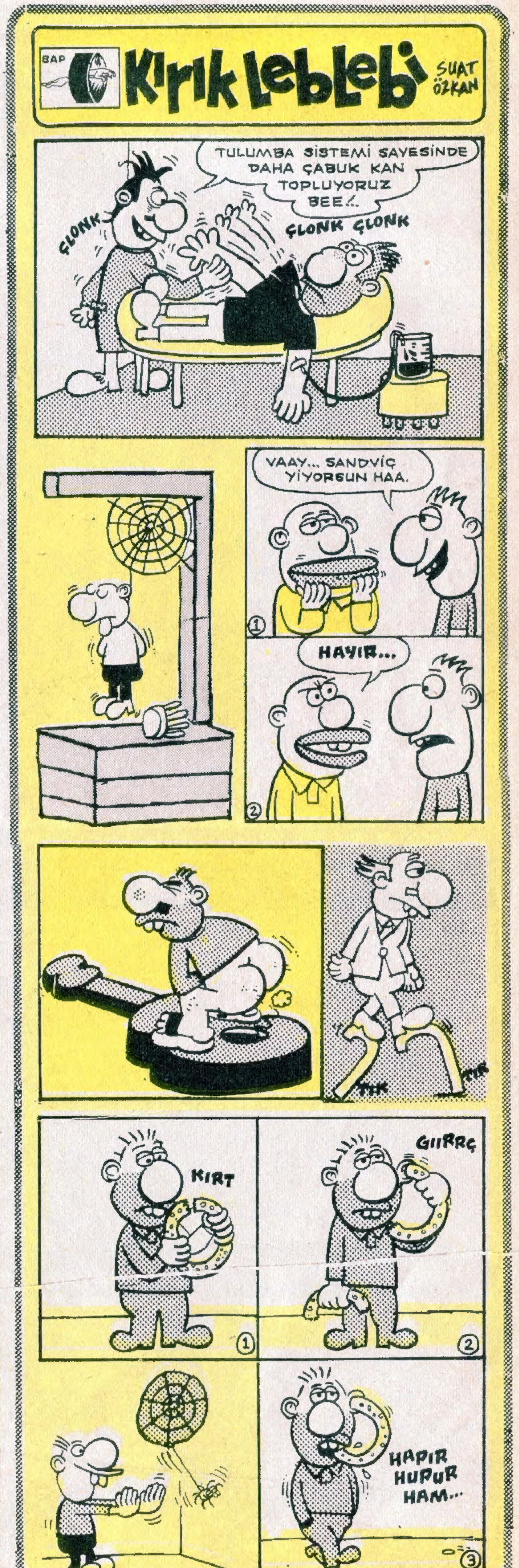
OFF
OF OF
OFF
YAŞŞA BORÇ-MEN ABİ!
HADİ ALIN BAKALIM, AMA YALNIZ HAFTAYA ALIRIM... HABERİNİZ OLA!
HEYOOOO!
ASLAN ÖZDEMİR * FATİH KOCAN


İŞLER İYİ GİDER DİYE BİR SÜRÜ ÇIRAK ALDIRDIK... ŞİMDİ ADAMLARA CAN SIKINTISINDAN YAPTIRACAK İŞ BULAMIYORUM.
URGENÇ


ÇEK ÇOCUKLUĞU-MA...

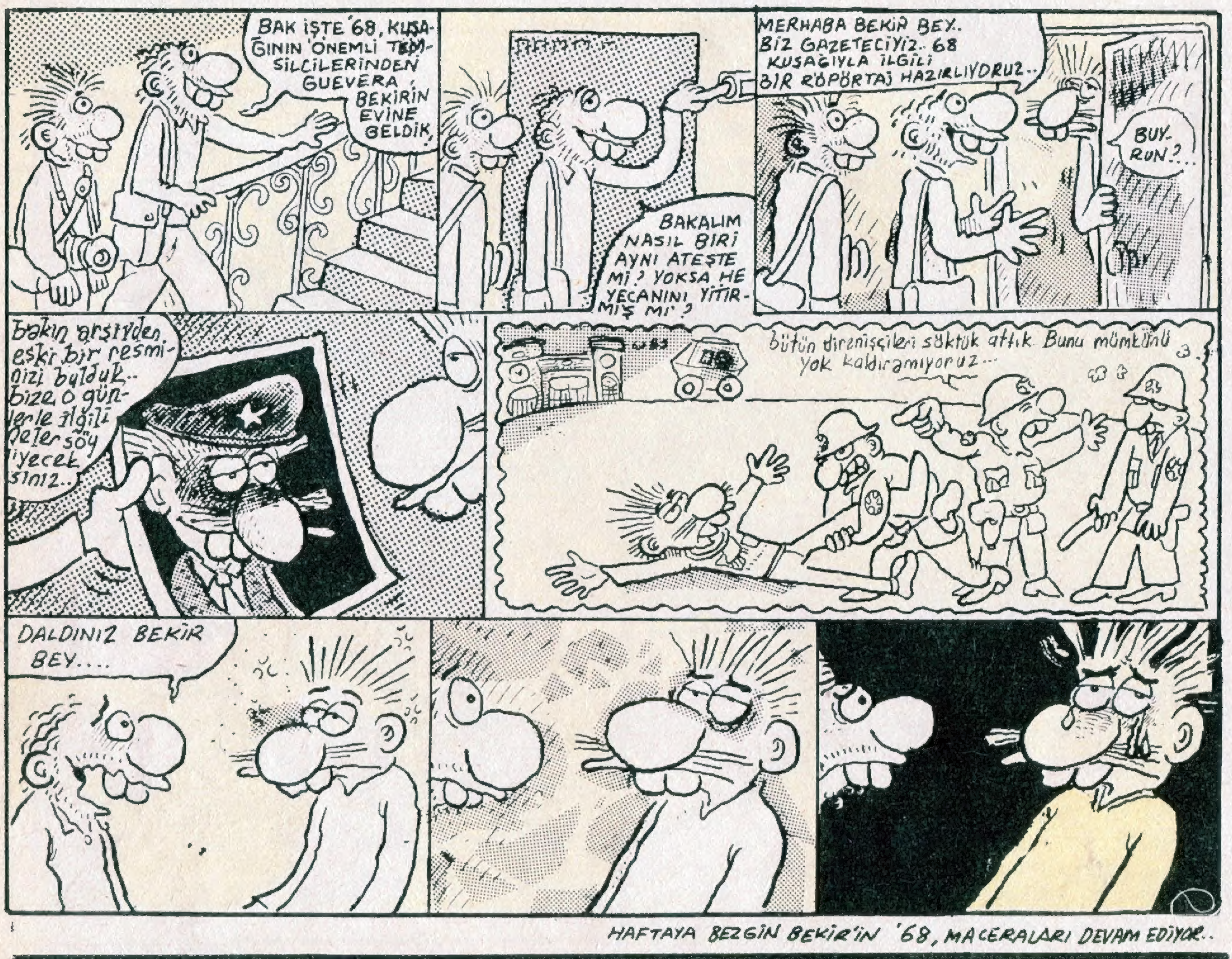
VE ŞİMDİ DE MİKROFONU İZMİRLİ MAHALLİ HOCA, KONAK CAMİSİNİN ALTIN SESLİ İMAMI MUSTAFA TAŞ'A VERİYORUM...
SELAM


ALLAH KAHRETSİN!.. ANNEM ANAHTARI KOYMAYI UNUTMUŞ...


Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN
TULUMBA SİSTEMİ SAYESİNDE DAHA ÇABUK KAN TOPLUYORUZ BEE!..
ÇLONK
ÇLONK ÇLONK
VAAY... SANDVİÇ YİYORSUN HAA.
HAYIR...
KIRT
GIRRÇ
HAPIR HUPUR HAM...

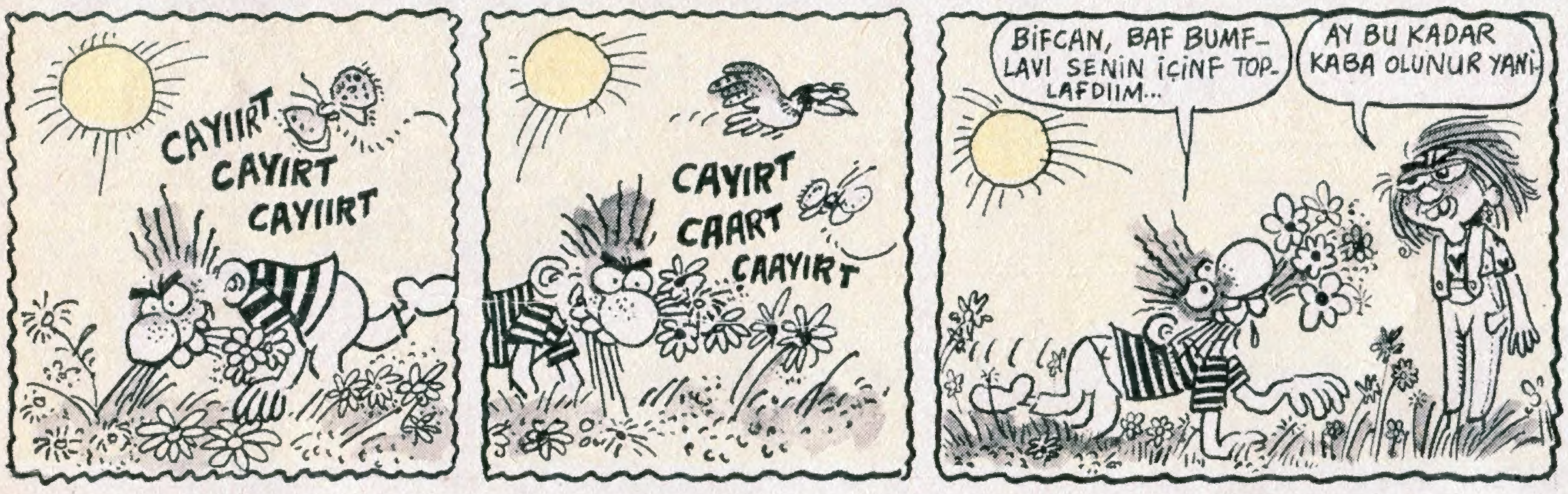
BEZGİN BEKİR

Tuncay AKGÜN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

şeey..
aysel ben...
şeey... been..
senii.. şeey..
been.. ben..

Sümerbank'ı
çok seviyorum

toplumsaldan
kendim çıksa
kaç kalır

çokey'lerden
birey düşse
ney olur

sıfır versem
çokey'e

elde kalır mı
birey

çoğulcu
demokrasiden
yana olan
birinci tekil
şahıslar şimdi
hapiste

bu ülkede
olanlara

öölesine
böölesine

alışmışız ki

hiçbir şeye
şaşmıyoruz

şaşanlara
şaşıyoruz

ihtiyar dünyamızın
doğal prezervatifi

OZON TABAKASI
delindi

işte şimdi
tarraklara geldik
sevgili kardeşlerim

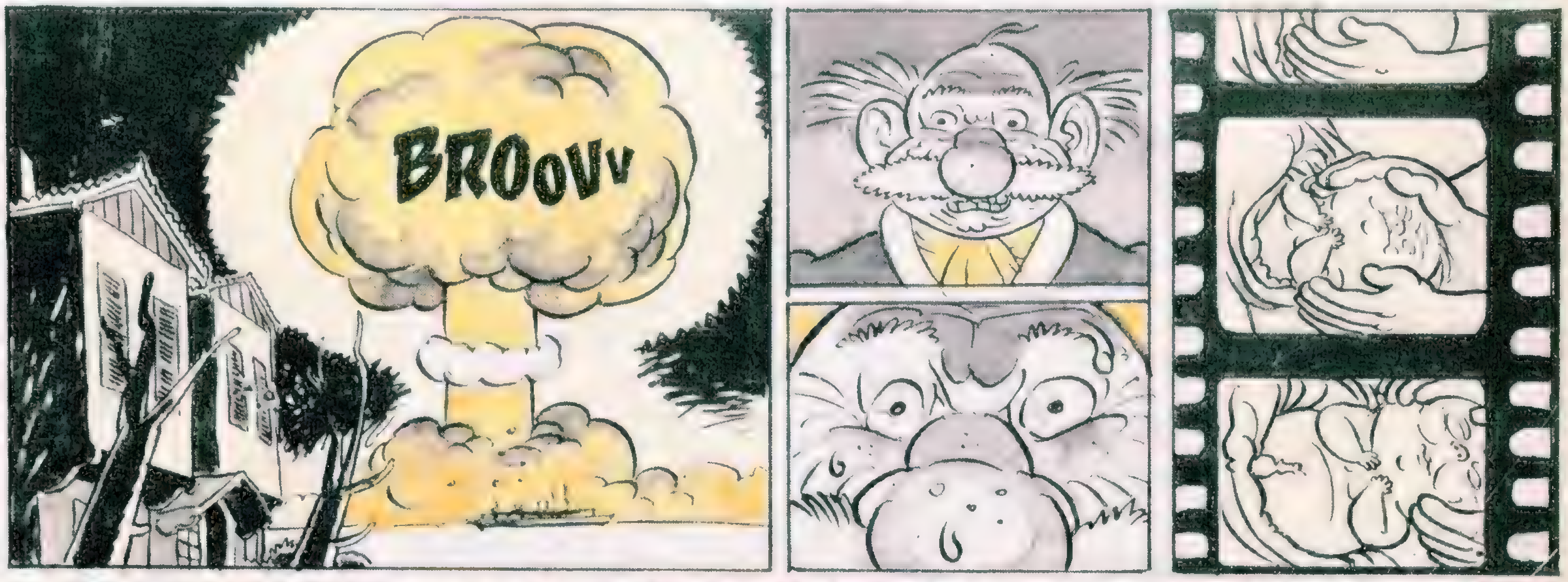
LAHMACUN ve İSTAKOZ

Can BARSLAN
Suat GÖNÜLAY

ÖZET:

Bu haftaki özeti yazma şerefini genç arkadaşım Fatih Kaan'a bırakıyorum.. Bize kendi rapidosu ile bakalım neler yazacak... Evet...

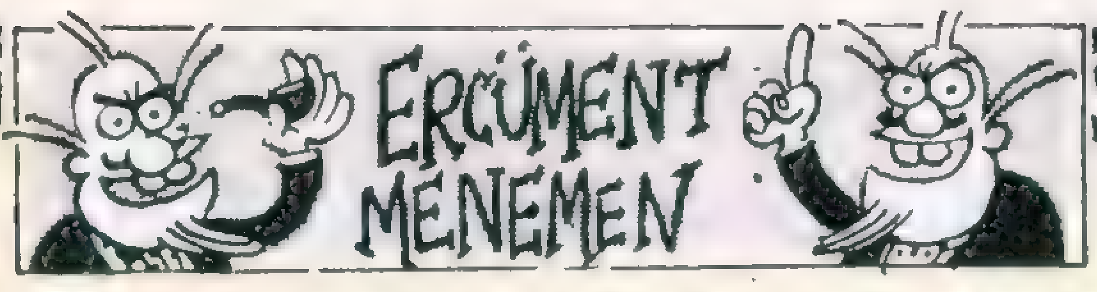
Kerry, you can come to here with "Charter" (it's cheaper than others)... I love you.
FATİH



LAHMACUN ve İSTAKOZ

Can BARSLAN
Suat GÖNÜLAY

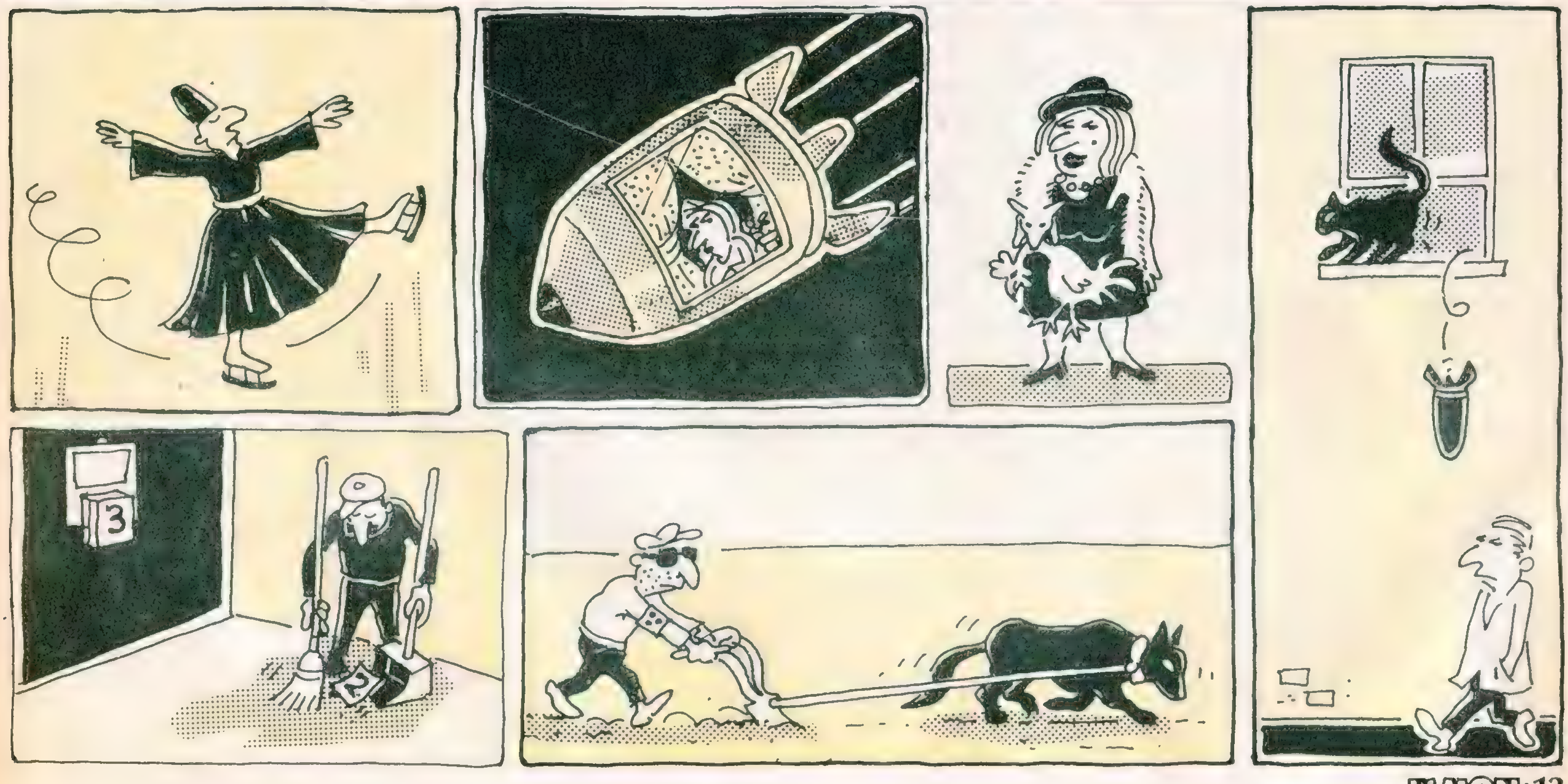
(SÜRECEK)



TRT GENEL MÜDÜRÜ OLDUĞUM İÇİN ŞU ANA KADAR YAPACAĞIM HİZMETLER NEDİR ONLARI BİLDİREYİM SİZE

Şimdik ben sanırım geçen hafta içinde yazdım, bildirdim bilgi vermek şeklinde size malumat verdim. Bu layik memleketin başbakanı olan ve benim de samimi iki gözüm olan adı Turgut'tur... O beni çağırdı ve beni intihar şeklinde ölmek üzere olduğum iken o beni kurtardı ve bana dedi **Ercüment seni TRT'ye Genel Müdür tayin ettim.** Ben dedim sağol o dedi **Gazeteler Cem Duna diye adında birini yazıyorlar sen onlara bakma basın yalan söyler asıl Genel Müdür sensin dedi.. Şimdik ben de vazifeme sayın başbakanın bana verdiği selahiyet ile başladım... Geçen gün gittim Genel Müdürü olduğum TRT olan binaya, beni orada olan bir takım adamlar içeri almadılar... Dediler seni tanımıyoruz ben dedim ben sizin yeni müdürünüzüm o dedi hayır yeni Genel Müdür Cem Duna beyefendidir ben ona dedim oğlum sen de gazetelerin yazdığına inanıyorsun işte basın olan o gazeteler sizin ve senin gibi olan halkımızı böyle yalan haber şeklinde kandırıyorlar şimdi yol ver de gideyim odama, başlayayım vazifeme, yapayım işimi... O bana bağırdı daha beter kovdu şimdik orada o Genel Müdür olduğum o binada tatsızlık çıkmasın diye ben de girmedim ben o anda başbakanlığa gittim Turgut'a söyleyeyim, malumat vereyim beni içeri almamak şeklinde yaptıklarını bildireyim dedim... Tam o anda İngilizlerin olan başbakan kadınları demir Leydi Di orada Turgut'un yanındaydı. Turgut beni gördü bana kaş göz işaretler yaptı ben dedim gözüm beni TRT binasına almadılar. . O anda bir takım iri yarı olan adamlar beni tutup bir odaya götürüyorlar onlar beni o odaya atıp kapıyı kilitlediler... Ben o odada ne kadar kaldım bilmiyorum. Kaç saat oldu gece oldu bir ara şeffaf gecelik ile olan vücudunun hatlarını bakınca belli oluyor... Odama girdi ''Oh Turgut burada seni bulmak ne güzel**' ben dedim hayır git... Bunu yapamam işim var gözümü bekliyorum... O gelecek beni TRT binasına almadılar onu bildireceğim malumat vereceğim... O hanım dedi ''**Peki ben beklerim, ömür çok**'' dedi... Derken dış kapı açıldı ve sanıyorum Turgut geldi...

Tuncer Erdem



OKUR MEKTUPLARI

Size sesleniyorum arkadaşlar, Heavy Metalciler, müziği titireşim olarak yorumlayanlar, Alevi olanlar, size sesleniyorum(...)

Enflasyon % 70 olmuşken, devlet bakanlarımız menfaatleri doğrultusunda yaptığı şeyleri ört bas etmeye çalışırken, doğruları yazdığı gerekçesiyle mahkemelerde sürüyle gazetecilerimiz varken, işçimiz açız diye bağırırken, lütfen bırakın böyle tartışmaları.

İlk önce Vatanın haline bakalım. Sonra kendi halimize bakarız.

Atilla Şen

• •

Bütün aydın ilerici Limoncular,

Sorarım sizlere, hayatınızda hiç mi kıza laf atmadınız? Hiç mi lahmacun yemediniz? Yakası açık bir gömlek veya tapuklu ayakkabıyı hayatınız da hiç mi giymediniz? Bırakın bunları göğsünüz (heoinizin) kılsızmı? (...) Tutturdunuz bir ''zontalık'' ''magandalık'' aşağılayıcı ve alay edici bir dille dalga geçmenize kızıyorum. Bütün bunlar olgular zontalığın ve magandalığın belirleyicisi mi sizce? Konuyu yüzeysel ele almadan temeline inerek gerçekçi ve bilimsel eleştiriler yapın.

Sami Gönül-İstanbul

• •

Sevgili Limon,

(...) Zontalığa karşı olduğun halde sık sık kızma ama sen de zontalığa yer veriyorsun. Ya bir karikatürün köşesinde ''insan dışkısı'' ya da ağzında sigarayı eksik etmeyen adam. (Dikkat ettin mi bilmiyorum, hep oturan adamları sigaralı yapıyorsun. Gelişmiş ülkelerde artık insanlar genç yaşta ölmüyor, sigara kokan biriyle bile konuşmuyorlar. Rutinmiş, onsuz olmazmış gibi sunma lütfen!)

Dr. Ekrem Harputlu

Siz Metal Düşmanları!

Haftalardır Heavy Metal'i kötleyip, bizi bilinçsizce müzik dinlemekle suçlayıp durdunuz. Herşeyden önce bizler birer manyak veya sapık değiliz. Sizlerin iddia ettiği gibi de dinlediğimiz müzikten etkilenip asla anormal bir davranış veya yasalara karşı bir eylemde bulunmadık.

Yıldız Üniversitesi Metalcileri

LİMON'dan: ''Heavy-Metal Tartışmaları''na yeterince yer verdiğimizi düşünüyoruz. Sırada bekleyen yüzlerce okur mektubundaki isteklere uyarak, metal tartışmalarına ara veriyoruz. Bu ve diğer konularda aralarında yazışmak isteyen Limon okurları varsa adreslerini burada yayımlayacağız.. Örneğin Onursal Özbek (MSB Erkek Öğrenci Yurdu Beyazıt-İstanbul) ''Yazmak isteyen tüm metal rock ve diğer müzik dinleyenlerle özel tartışmalara açık...'' Hasan Şihin de (Nato Yolu Cad. Şahintepe Mah. No: 225 Mamak-Ankara) ''Her türlü sosyal konularda dileyen arkadaşlarla mektuplaşmak istiyor.''

• •

Bugün hiçbir Arap ülkesi İsrail'e darbe indirebilecek güçte değildir. Bu ortada iken, müslüman müslümana düşmüştür. Birbirlerini yok etmek çabalarına girmişlerdir. İran-Irak savaşı 8. yılına girmiştir. (...) Hangi Avrupa ülkesi ya da Hıristiyan ülke birbirleriyle savaşıyor?.. Bu hiç bir müslüman devletin ya da müslüman evladın yararına değildir. Aksine bu devletleri savaşa sürükleyen ve hepimizin bildiği kara güçlerin yararınadır. (ABD vb.)

Sizlerden biri-Bursa

• •

Limoncular,

108. sayıda ''Okur mektupları'' köşesinde ''TAYAD'ın Bildirisi'ni yayımlamanıza hiçbir anlam veremedim. Çünkü, siz bir mizah dergisi misiniz? Bence öylesiniz. Yoksa siyasi dergi misiniz? Eğer mizah dergisiyseniz siyasete pek katılmayın. Mizahi siyaset yapın. Yok siyasi dergiyseniz mizah yapmayın(...)

Dileğim Limon'u ''Limon''luktan çıkaran bu tür ''Bildiri''lerin dergide bir daha yayımlanmamasıdır.

Ali Uçkuntaş-G.Antep

DUYURULAR

• abece, aylık eğitim kültür ve sanat dergisinin Nisan sayısı çıktı. (P.K. 131 Yenişehir-Ankara)

• Genç hukukçular dergisinin Mart-Nisan sayısı çıktı.

• İbrahim Çiftçioğlu'nun ''arada bir'' çıkardığı Atölye'nin ilk sayısı ressam Mustafa Ayaz'ın desenleriyle yayımlandı. (Feyzullah Cad. Yücelen Sk. 28/B. K.Maltepe-Ist.)

• Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Öğrenci Derneği karikatür yarışması düzenledi. Son katılma tarihi 29 Nisan 1988. Konu: Öğrenci sorunları.

OT MİZAH GAZETESİ ÇIKIYOR

Yıldız Üniversitesi bünyesinde ilk defa olarak gerçekleştirilecek olan Ot Mizah Gazetesi, Karikatür ve Mizah Kolu tarafından hazırlanmıştır. OT'çular; Murat Ertaş, Tayip Demir, Mehmet Öztürk, Kemal Urgenç, Müjgan Yıldırım, İsmail Canbulat'dır.

••

Basın Açıkıaması

Bizler, öğrencilerin öğrenci ve genç olmaktan kaynaklanan sorunlarına çözüm önerileri üretmek, haklarımızı savunmak, istemlerimizi dile getirmek amacıyla bir katılım organına gereksinim duyduk. Bu yüzden, akademik-demokratik istemlerimizi kitlesel olarak savunmak amacıyla, 7.7.1987 tarihinde 14 kurucu üye ile kuruluş başvurusunu yaparak, Selçuk Üniversitesi Öğrenci Derneği (S.ÜN.Ö.D) adı altında tüzel kişiliğimizi kazandık.

Bizler S.ÜN.Ö.D'nin amacının bilimsel özerk bir üniversite yapılanması olduğuna inanıyoruz. Faaliyetlirimiz, akademik-demokratik mücadele bazı ile yürütürken bunun ekonomik-demokratik mücadeleden ayrı olmadığı düşüncesiydeyiz. Bu anlamda harçlar, vizeler atılmalar, disiplin cezaları, barınma, ulaşım, sağlık ve benzeri sorunların demokratik yollardan çözüleceğine inanmaktayız.

Öğrencilere, çözüm önerileri üretmeye çalıştıkları zaman, suç işleyen insan gözüyle bakılmaktadır. Bunun bir göstergesi olarak Ocak ayı içerisinde, Üniversite öğrencilerinden dört arkadaşımızı, bir derginin yaptığı röportajdaki "Eğitim kadrosunun yetersiz, eğitim düzeyinin düşük olduğunu, okullarda alt yapının yetersiz olduğunu" genel anlamıyla dile getirmeleri sonucunda (somut gerçekleriyle birlikte), anti-demokratik keyfi uygulamalar gündeme gelerek, üç arakadaşımıza iki dönem bir arkadaşımıza bir dönem olmak üzere uzaklaştırma cezası verilmiştir. Bizler bu uygulamayı anti-demokratik buluyoruz ve şiddetle kınıyoruz. Bu tür anti-demokratik uygulamaların bizleri yıldıramayacağını, haklı ve demokratik haklarımızı savunacağımızı dile getiriyoruz.

Ayrıca bu yıl getirilen bir uygulamayla ders kredisi barajı getirilmiştir. Özellike Fen-Edebiyat Fakültesi öğrencileri, getirilen bu haksız uygulama yüzünden okullarının uzaması durumuyla karşı karşıya kalmaktadırlar. Dolayısıyla maddi ve manevi yönden büyük zararlara uğramaktadırlar. Görünürde öğrenci lehine olan fakat gerçekte haksız sonuçlara neden olan bu uygulama öğrencilerin aleyhinedir.

Yine Fen-Edebiyat Fakültesi öğrencileri bu yıl kampüste eğitim görmeye başlamış ve çeşitli sorunlarla karşı karşıya kalmışlardır. Ulaşım araçlarının yetersizliği büyük güçlükler yaratmaktadır. Saatlerce otobüs kuyruğunda bekleyen öğrenciler, devam zorunluluğu nedeni ile sıkıntı çekmektedirler. Ayrıca kullanılan bilet sayısının fazla olması ağır bir yük oluşturmaktadır. Kantin ile sosyalve sportif tesislerin yetersizliği kampüste eğitim gören öğrencileri tekdüze bir yaşam biçimine itmektedir.

Sorunlarına duyarlı bir şekilde yaklaşan öğrenci arkadaşlarımıza da, Üniversite bünyesinde bazı sorunları (Yemek sorunu, harçlar sorunu, ders programlarının bilimsel teknik bir komite tarafından hazırlanması) dile getiren bir dilekçeyi bir kampanya başlatarak imzaya sundukları için birtakım haksız cezalar verilmiştir. Bazı arkadaşlarımız kınama cezası almışlardır

Biz öğrenciler olarak, Selçuk Üniversitesi bünyesinde birçok sorunla karşı karşıya kalmaktayız. Sorunlardan öğrencileri en çok etkileyenleri şöyle sıralayabiliriz: Öğretim elemanı yetersizliği, vizelerin ağırlığı, ulaşım sorunları, sağlık sorunları, teknik malzeme sorunu, öğrenci kredilerinin yetersiz olması, sosyal-kültürel ve sportif faaliyetlerin yetersizliği gibi önem taşıyan sorunlar.

Bizler S.ÜN.Ö.D geçici yönetim kurulu üyeleri olarak Dernkler Masasınca keyfi olarak derneğimize kod numarası verilmemesini olumsuz bir uygulama olarak görüyoruz. Derneğimize kod numarası verilmediği için karar ve işleyiş mekanizmamız sekteye uğramaktadır.

Bizler Selçuk Üniversitesi bünyesinde, öğrencilerin öğrenci olmaktan kaynaklanan sorunlarının çözümü için, demokratik yol ve yöntemleri izleyerek kararlı bir şekilde mücadale vereceğiz.

Selçuk Üniversitesi Öğrenci Derneği
Geçici Yönetim Kurulu Üyeleri

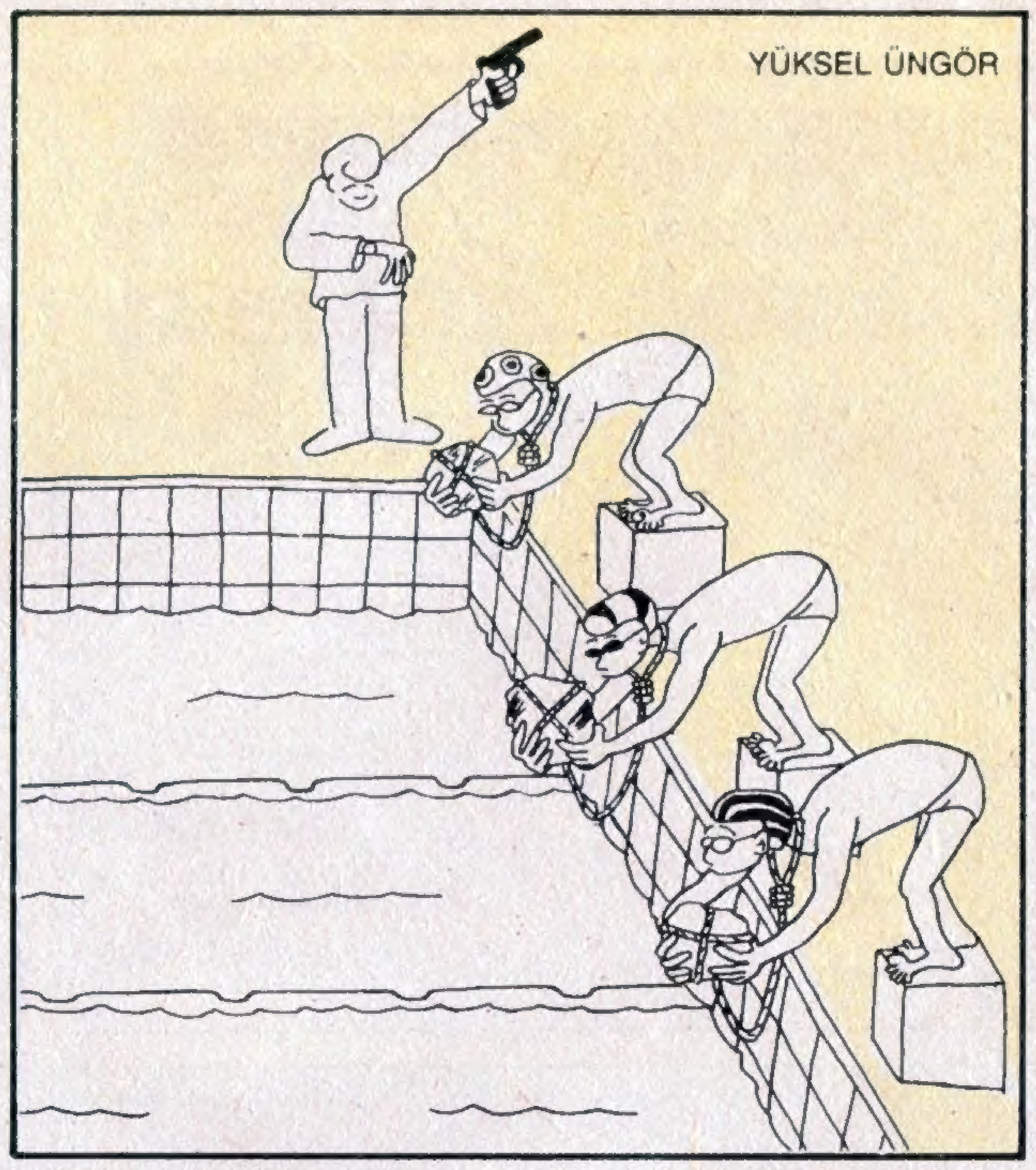
••

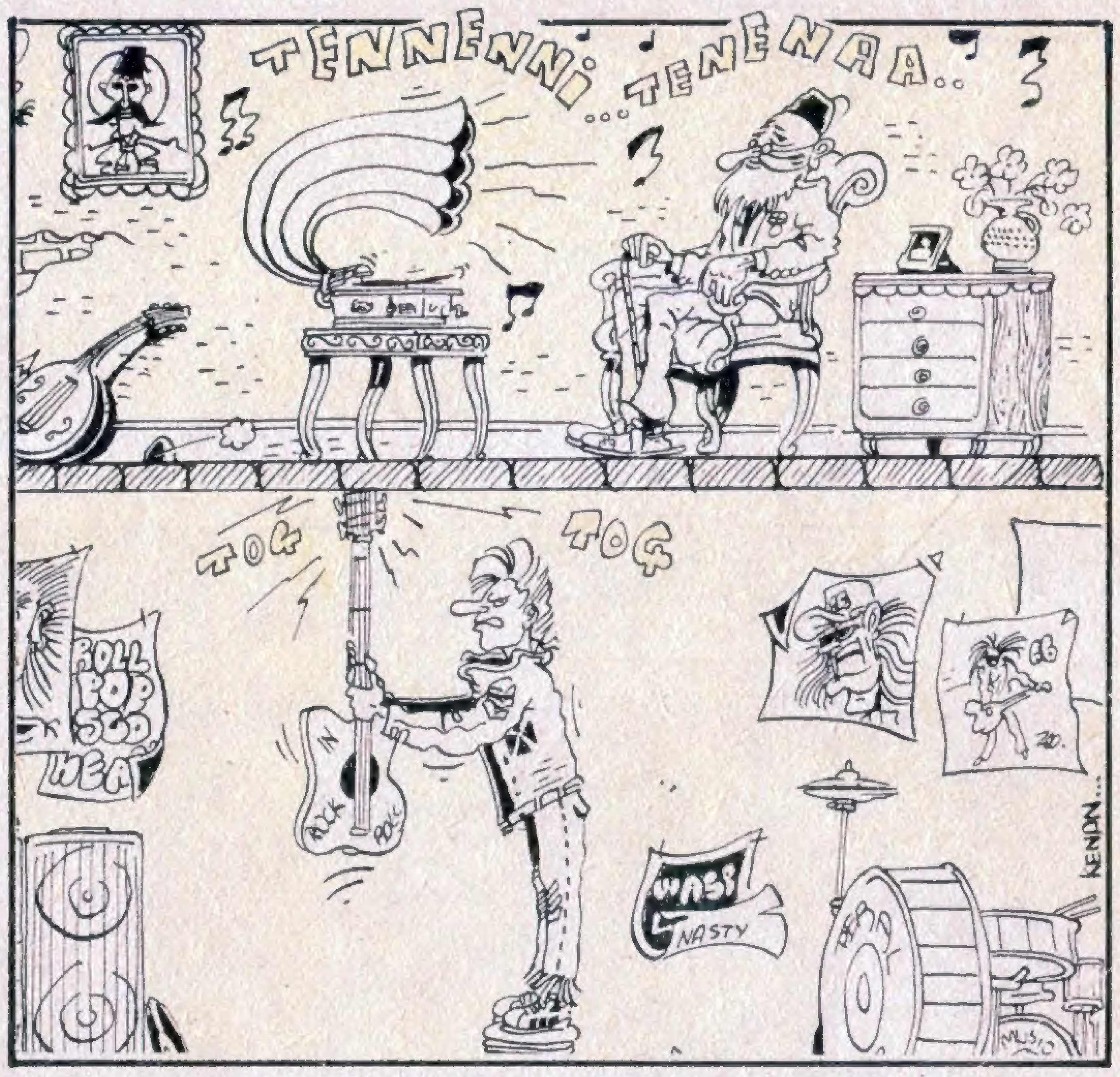
ÜNİVERSİTELİ

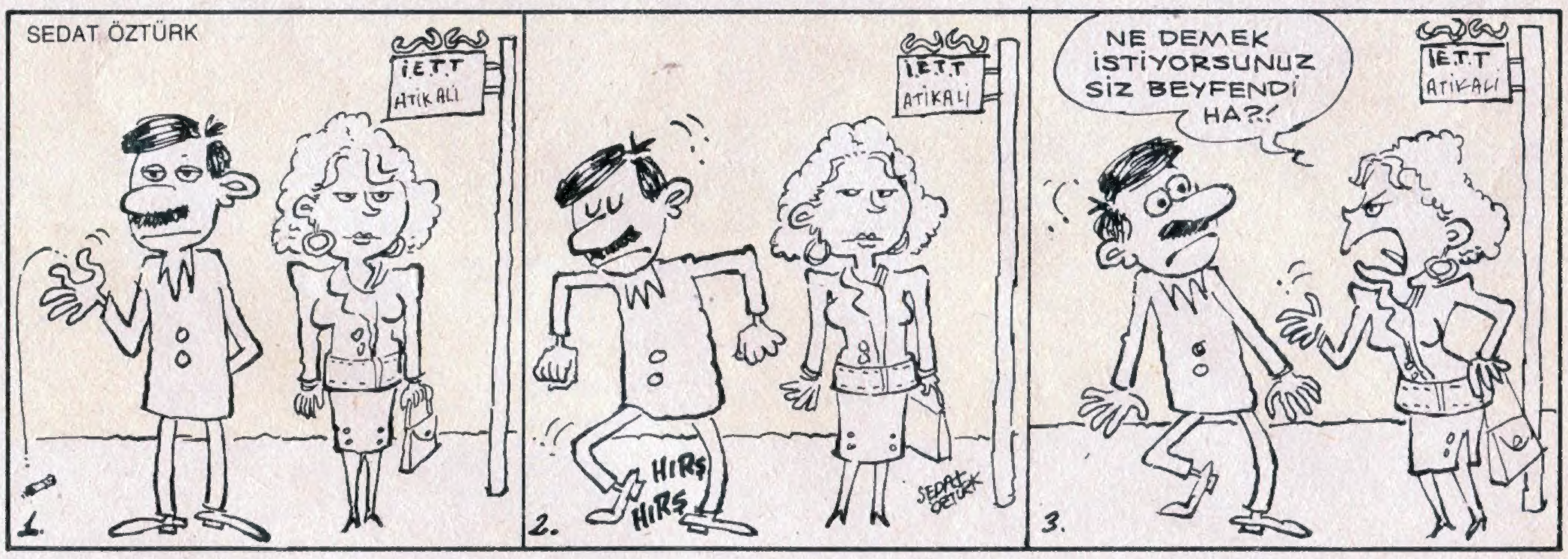
15 GÜNLÜK GENÇLİK GAZETESİ

Yayın hayatına yeni atılan **ÜNİVERSİTELİ** gazetesinin 2. sayısı çıktı. 15 günlük gençlik gazetesi olan **ÜNİVERSİTELİ**'de **"Üniversitelerde Yaradılış Seminerleri"**, **"M.Ü.'de Yemek Sorunu"** gibi konuların yanısıra **Hale Soygazi**, **Aptülkadir Elçioğlu** ile söyleşiler yer alıyor. Genç çizerlere geniş yer veren gazete, ayrıca genç çizerlerin karikatürlerini, çalışmalarını bekliyor. **ÜNİVERSİTELİ**, dağıtımını ve satışını üniversitelerdeki temsilcileri tarafından yapıyor.

Adres: **Çakırağa Mah. Abdüllatif Paşa Sok. Şekerci Han 6/29 Aksaray-İSTANBUL**







GÜNEŞ YAYINLARI

14 NİSAN 1988

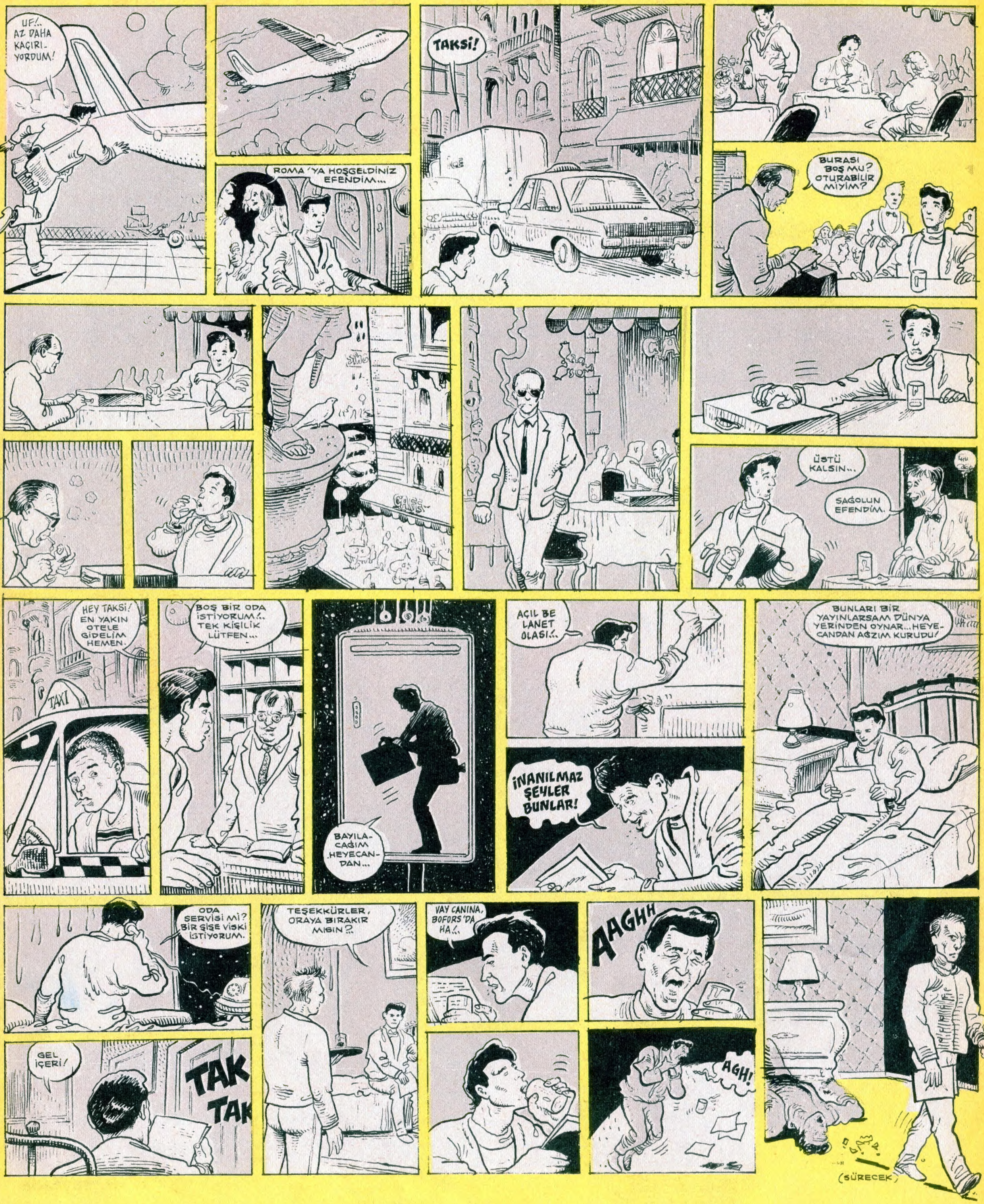
SAHİBİ: GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
MÜESSESE MÜDÜRÜ: KEMAL GÖNÜL

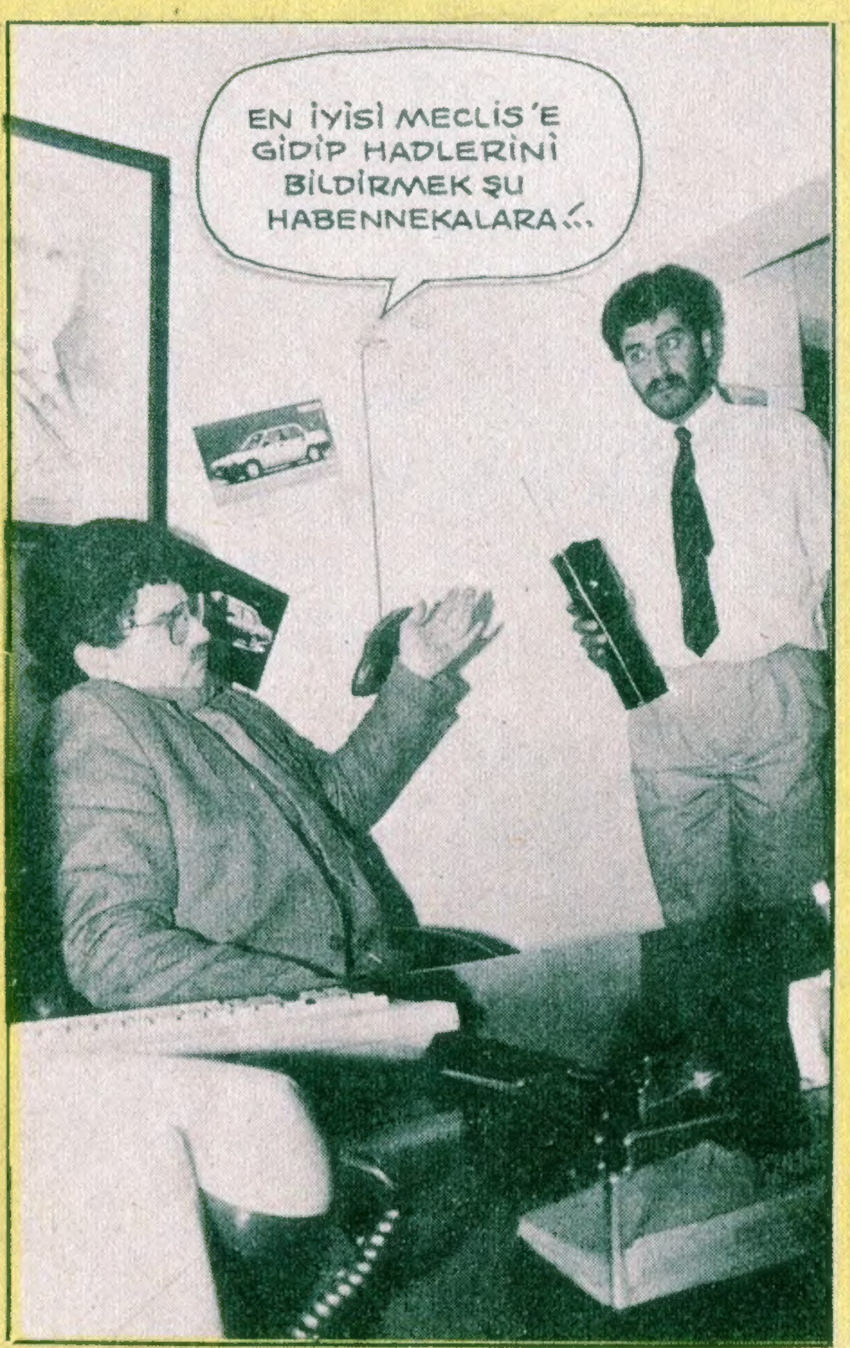
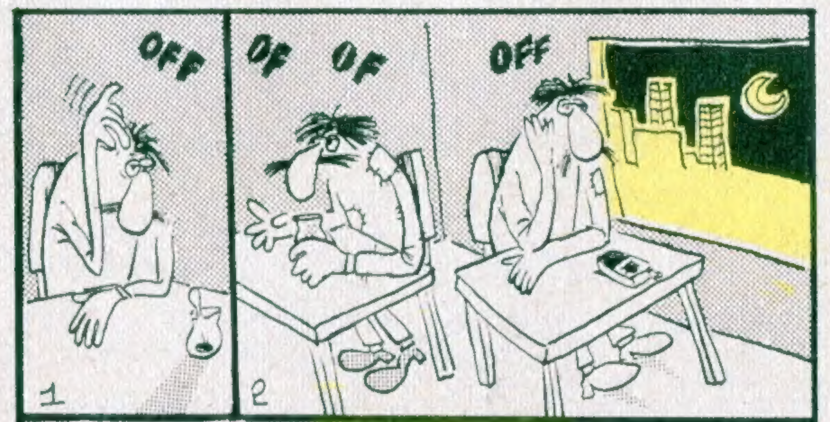
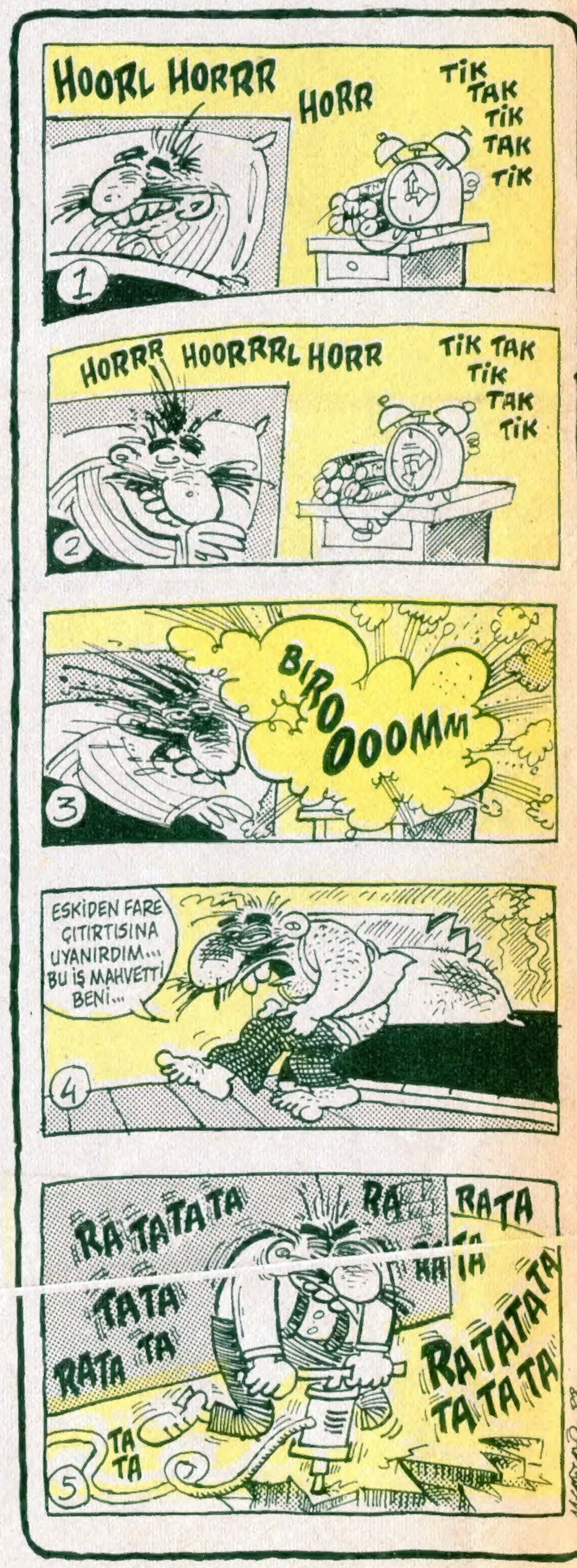
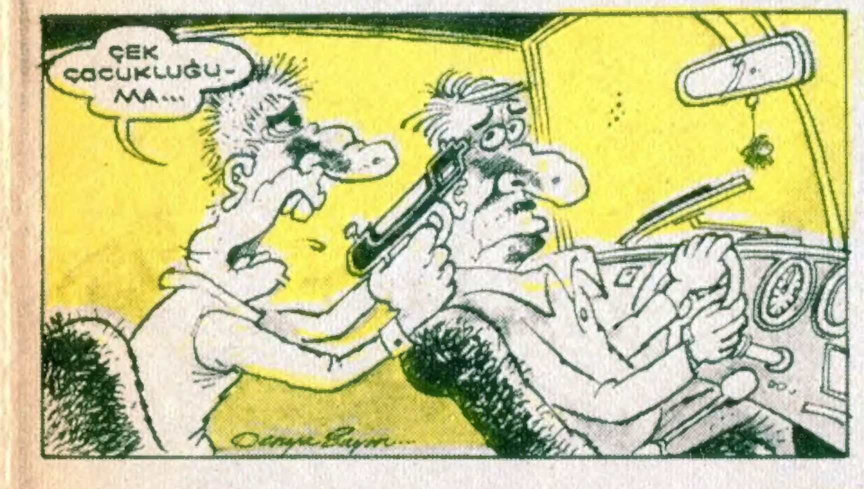
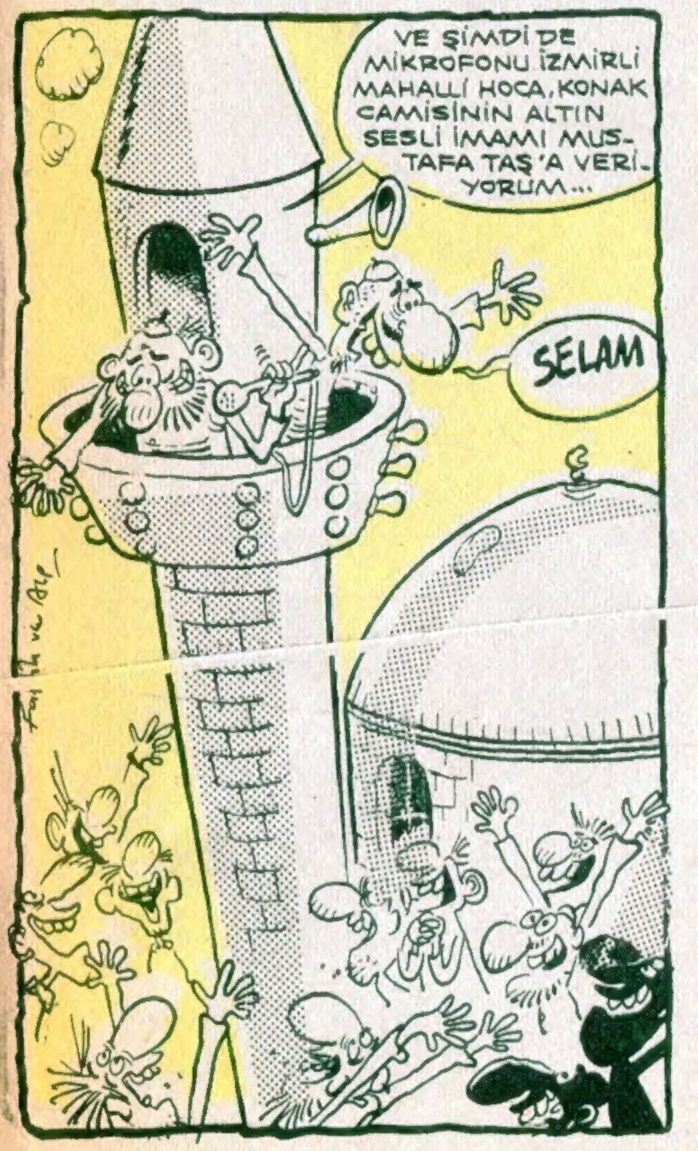
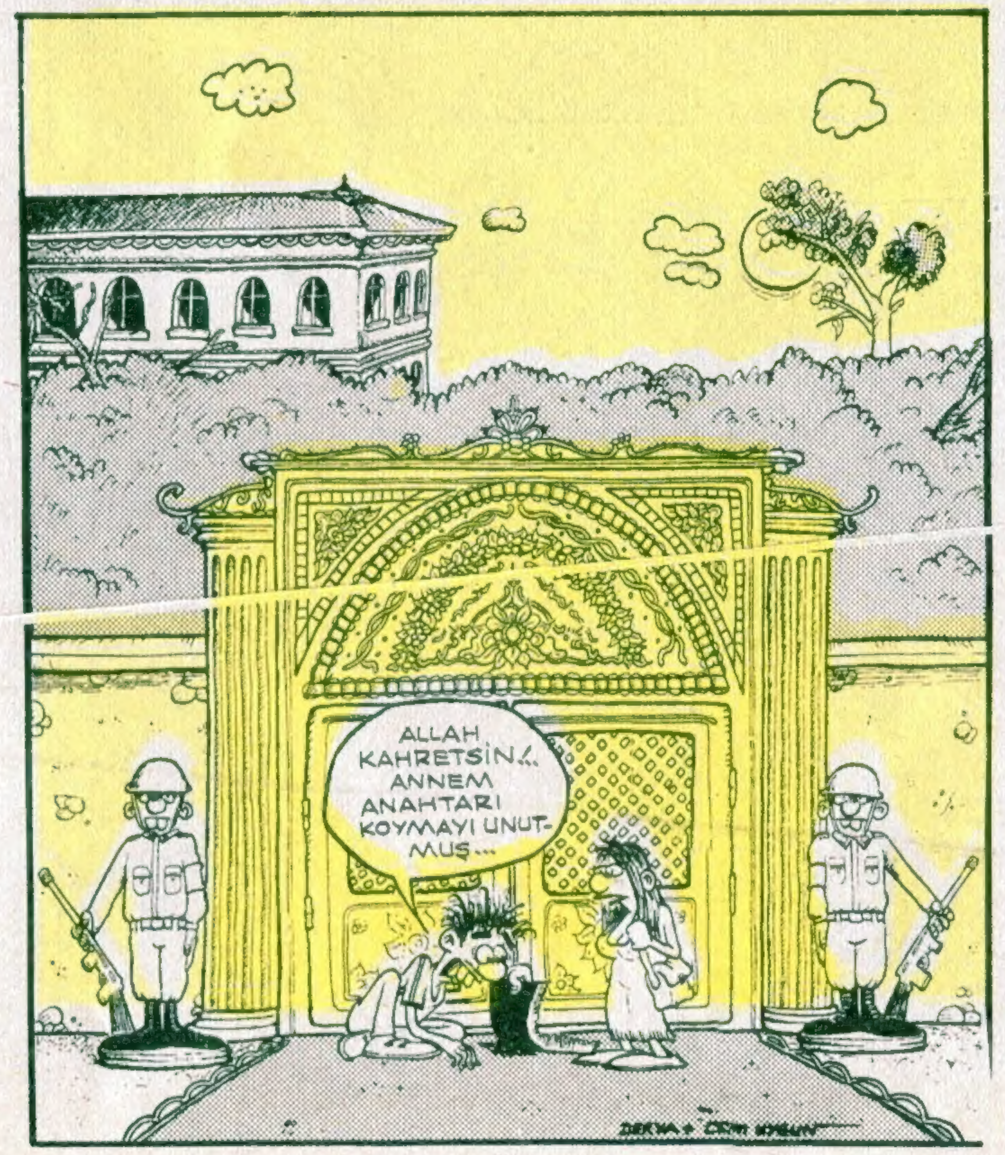
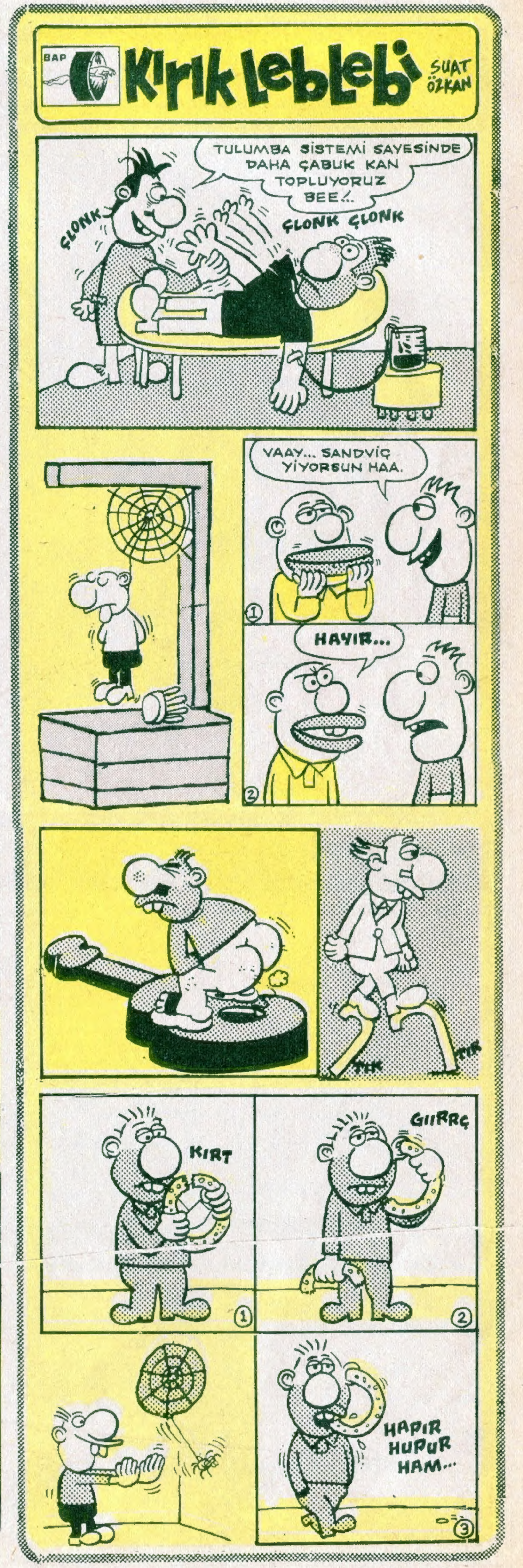
YAYIN KURULU
CAN BARSLAN
MEHMET ÇAĞÇAĞ
GANİ MÜJDE
ALPTAMER ULUKILIÇ
ŞÜKRÜ YAVUZ
SORUMLU YAYIN MÜDÜRÜ
TUNCAY AKGÜN

ADRES: LİMON Turanlı Sok. No. 20 Beyazıt-İSTANBUL
TEL: 511 40 00 (365)
BASKI: GÜNEŞ TESİSLERİ-İSTANBUL
DAĞITIM: HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

MOZART KARDEŞLER

ŞÜKRÜ YAVUZ
ALP TAMER



ŞÖFÖRSÜN DEDİLER VERMEDİLER...

Eser ve Senaryo: Gani MÜJDE　Müzik: Davulcu ASIM
Yönetmen: Taviani Kardeşler　Oynayanlar: Fatih KAÇAN - Suat ÖZKAN